

William Shakspeare's

SÄMMTLICHE

DRAMATISCHE WERKE

übersetzt im Metrum des Originals.

III. Bändchen

WIEN.

Druck und Verlag von B. P. Sollinger.

1825.

Die lustigen Weiber

VON WINDSOR

VON DIPPOLD.



Titel und Biquetten

LITHOGRAPHIRT BEI JOSEPH TRENTSENSKY

IN WIEN..

Die lustigen Weiber von Windsor.

III. Bändchen.

1

P e r s o n e n :

Sir John Falstaff.

Fenton.

Schaal, Friedensrichter.

Spärlich, Schaal's Neffe.

Furth,

Page,

} wohnhaft in Windsor.

Wilhelm Page, ein Knabe, Page's Sohn.

Ehren Hugo Mus, ein wälcher Pfarrer.

Doctor Kajus, ein französischer Arzt.

Wirth des Gasthofes zum blauen Hosenband.

Barbolph,

Nym,

Pistol,

} Falstaff's Leute.

Robert, Falstaff's' Fockey.

Simpel, Bedienter Spärlich's.

Rugby, Bedienter des Dr. Kajus.

Frau Furth.

Frau Page.

Anne Page, ihre Tochter, Fenton's Geliebte.

Frau Hurlig, Aufwärterinn beim Dr. Kajus.

Bediente von Page, Furth u. c.

S c e n e : Windsor und die umliegende Gegend.

Erster Act.

Erste Scene.

(Platz vor Page's Hause in Windsor.)

Friedensrichter Schaal, Spärlich, Ehren
Hugo Muz.

Schaal. Nichts mehr davon, Ehren Hugo, das muß vor die Sternkammer: und wenn er ein zwanzigfacher John Falstaff wäre, so soll er doch nicht bergestalt mit Robert Schaal, dem Squire, umspringen.

Spärlich. In der Grafschaft Gloster — Friedensrichter — und noch dazu coram.

Schaal. Freilich, Better Spärlich, und custos actorum.

Spärlich. Ei, und rotulorum obenein: und dann, Ehrwürden, ein geborner Edelmann, der sich unterschreibt: armigero in allen Handschriften, Quittungen, Vollmachten oder Obligationen, immer armigero.

Schaal. Ja, das thun wir, und so pflegten wir's diese 300 Jahr her auch immer zu halten.

Spärlich. Alle seine Successors, die vor ihm waren, thatens: und alle seine Antecessors, die nach ihm kommen, werdens thun: sie werden eine Mandel weißer Lilien in seinen Wapenrock setzen.

Schaal. 'S ist ein alter Rock.

Spärlich. Ich möcht' ihn viertheilen, Dhm!

Schaal. Das geschieht, wenn du heirathest.

Muz. Da ischt er übel verathen, wenn er ihn pfiertheilt.

Schaal. Nicht ein Haar.

Muz. Ei wohl, bei unsrer Pfrauen Frauen; denn wenn er ain Pfiertheil von eurem Rocke hat, seht, so

4 Die lustigen Weiber von Windsor. (1. Act.)

denke ich in meinen einpältigen Muthmaßungen, daß nur drei Säume für euch selbst bleiben. — Doch, das ischt all ains: hat euch Sir John Falstaff Beeinträchtigungen zugefügt, so will ich, als Diener Gottes, mit Freuden meinen Einfluß pferwenden, Pfergleichungen und Ausföhnungen zwischen euch zu pferstellenigen.

Schaal. Daß Concilium soll es erfahren: denn das ist Aufruhr.

Muz. Es pfrommt nicht, dem Concilium Aufruhr zum Angehör zu geben: denn im Aufruhr wohnt keine Gottesfurcht. Daß Concilium aber, seht ihr, soll bloß von Gottesfurcht hören wollen, aber nichts von Aufruhr; da könnt ihr nur euren Adviß darnach nehmen.

Schaal. Ha! bei meinem Leben, würde ich wieder jung, daß Schwert sollte entscheiden.

Muz. Pfeffer ischt's, die Freunde seynß das Schwert, so entscheidet; und da kommt mir noch so ain andrer Anschlag in das Gehirn, der könnte ungefährlich wohl zu etwas Gutem führen: da ischt Annchen Page, die Tochter von Meister Georg Page, aine gar feine Jungfräulichkeit.

Spärl. Miß Anne Page mit braunen Haaren, die so sanft wie ein Mädchen lispelt?

Muz. Dieselbige Perschon in aller Welt, die Kerabe nach eurem Geschmack ischt; und 700 Pfund bare Münzen, und Goldes und Silbers gibt ihr der Großpapa — unser Herr Kott geb' ihm ein lustiges Auferstehen — auf seinem Todesbette, wenn sie es einst mit dem 17ten Jahr übernehmen kann; es wär' ain guter Anschlag, unser Gezwicke und Gezwacke zu lassen, und aine Mariage zwischen Herrn Abraham und Miß Anne Page zu pferanstalten.

Spärl. Ihr Großvater hinterließ 700 Pfund?

Muz. Allerdingß, und ihr Papa wird ihr noch ainen peßern Pfennig sparen.

Spärl. Ich kenne das junge Fräulein; sie hat feine Talente.

(1. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 5

M u g. 700 Pfund und andere Pfermögen seynb wahrlich schöne Gaben.

S c h a a l. Gut, wir wollen beim ehrsamem Meister Page einsprechen. Ist Fallstaff drinnen?

M u g. Soll ich euch aine Lüge sagen? Ich pferachte den Lügner gleich ainem, der falsch ist, oder wie ich ainen pferachten thue, dem nicht zu trauen ischt. — Der Ritter, Sir John, ischt drinnen, drum pitte ich, laßt euch von Wohlmeinenden leiten. — Ich will doch bei Meister Page anklopfen. (Er thut's.) Heba! Holla! Kottes Segen über euer Haus.

P a g e (heraustretend). Wer da?

M u g. Kottes Gruß, und euer Freund, und der Friedensrichter Schaal; und der da ischt der junge Herr Spärlich, der euch, so Kott will, gar andre Geschichten erzählen soll, dafern es in euren Peliebungen seyn wird, ihn zu hören.

P a g e. Es freut mich, Ew. Gestrengen wohl zu sehn. Euch, Herr Schaal, statte ich meinen Dank für mein Willpret ab.

S c h a a l. Herr Page, es freut mich, euch wohl zu sehn: laßt's euch recht wohl bekommen, und vergeiht, daß es kein besser Stück war; es war schlecht geschossen. Wie geht es meiner lieben Frau Page? — ja, und ich danke euch stets von ganzem Herzen, hä hä, von ganzem Herzen.

P a g e. Sir, ich danke euch.

S c h a a l. Nein, ich euch, Sir: bei Ja und Nein, ich euch.

P a g e. Lieber Herr Spärlich, es ist mir lieb, euch zu sehn.

S p ä r l. Wie steht's um euer falbes Windspiel, Sir? Ich hörte, es sei überlaufen worden zu Gotsale.

P a g e. Es konnte nicht zum Urtheilsspruch kommen.

S p ä r l. Ihr wollt's nur nicht Wort haben, nicht Wort haben.

S c h a a l. Daß er es nicht will, das ist kein Fehler, ja kein Fehler, 's ist ein schöner Hund.

III. Bändchen.

6 Die lustigen Weiber von Windsor. (1. Act.)

Page. Ein Schafhund, Sir.

Schaal. Sir, es ist ein schöner Hund, und ein tüchtiger Hund. Kann man wohl mehr sagen? schön und tüchtig? — Ist Sir John Falstaff drinnen?

Page. Ja, Sir, und ich wollte, ich könnte Gutes zwischen euch stiften.

Muz. Nun, das ischt gesprochen, wie es einem Christen geziemt.

Schaal. Er hat mich schwer gekränkt, Herr Page.

Page. Sir, das räumt er gewisser Maßen auch ein.

Schaal. Ei was, eingeräumt ist nicht weggeräumt: ist's nicht so, Herr Page? — Er hat mich gekränkt, wahrhaftig, das hat er; auf mein Wort, das hat er; glaubt mir's, Robert Schaal, Squire, versichert, er sei schwer gekränkt.

Page. Da kommt er selbst.

Falstaff, Bardolph, Nym, Pistol.

Falst. Nun, Herr Schaal, ihr wollt mich beim Könige verklagen?

Schaal. Ritter, ihr habt meine Leute geprügelt, mein Wildpret geschossen, und meine Wohnung aufgebrochen.

Falst. Aber eures Försters Tochter nicht geküßt.

Schaal. Pah! Wer fragt darnach? Ihr sollt mir hierauf antworten.

Falst. Bestimmt will ich darauf antworten: ja, das hab' ich alles gethan. Da habt ihr meine Antwort.

Schaal. Das geheime Concilium soll es erfahren.

Falst. Besser wärs für euch, es bliebe im geheimen Confile; man wird euch auslachen.

Muz. Pauca verba, Sir John: ein gutes Berg.

Falst. Gutes Berg? — Ein guter Flachs. — Spärlich, ich hab' euch das Glück gebrochen: was habt ihr gegen mich?

Spärl. Im Ernst, ich habe viel im Kopfe gegen euch und gegen eure schuftigen Rattenfänger, Bardolph,

(1. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 7

Nym und Pistol. Sie haben mich in das Weinhaus geführt, mich trunken gemacht, und dann meine Taschen gerupft.

Barb. Du Käsegesicht!

Spär l. Das ist nichts gesagt.

Pist. Was willst du, du Mephistophel?

Spär l. Das ist nichts gesagt.

Nym. Gemach, sprach ich; pauca, pauca: nur gemacht, das ist mein Humor.

Spär l. Wo steckt mein Kerl, Sempel? — Wißt ihr's nicht, Dinkel?

Muz. Pfrieden, ich bitte euch. Laßt uns nur erst pferständigen; es seynb drei Oemänner in dem Handel, so viel ich pferstanden; der erste ischt Herr Page, pfibelizet, Herr Page; der andre pin ich, pfibelizet, ich selbst; und der dritte ischt, schließlich und zuletzt, mein Wirth zum Hofenband.

Page. Wir drei wollen ihn anhören und schlichten.

Muz. Pfürtrefflich. Ich trage ainen Auszug davon in mein Notirbuch; damit wir nachmahlen mit der größtmöglichsten Pehutsamkeit in der Sache arbeiten können.

Falst. Pistol —

Pist. Er hört mit Gehör.

Muz. Den Teufel und seine Krossmutter! Was für aine Phrase: „er hört mit Gehör?“ Blix, das seynb Affectionen.

Falst. Pistol, hast du Herrn Spärlich's Börse gerupft?

Spär l. Bei diesen Handschuhen, das hat er, oder ich will wahrhaftig nie wieder in meine große Stube kommen, ich; mit 7 Groschen in Mülkerspennigen, und zwei Eduards-Spielthalern, wovon mich das Stück 2 Schilling und 2 Pennys kostet bei Mead Müller; bei diesen Handschuhen.

Falst. Ist das wahr, Pistol?

Muz. Nein, das ischt falsch, wenn er Pörsen rupfen thut.

Pist. Pah, Bergschotte du! — Mein Herr und Ritter Hand.

8 Die lustigen Weiber von Windsor. (1. Act.)

Auf diese blechern' Klinge, fordr' ich ihn:

Mein Fehdwort in seinen Lügenbart,

Mein Fehdwort: du Schaum und Hefe, lügst!

Spärl. Bei diesen Handschuhen, so war's dieser.

Nym. Laßt euch rathen, Sir, und guten Humor passiren: „Ertappt, ertappt“ will ich mit euch rufen, wenn ihr den Humor eines Langfingers auf mich los laßt. Das ist die wahre Weise davon.

Spärl. Bei meinem Hut, so hatte es der mit der rothen Nase; denn ob ich mich zwar nicht erinnern kann, was ich that, als ihr mich besänftet, so bin ich doch nicht ganz zum Esel geworden.

Falst. Was meint ihr, Meister Scharlach, Meister Hans?

Barb. Nun Sir, was mich betrifft, so behaupte ich, der junge Herr hatte sich selbst von seinen sieben Sinnen gegessen.

Mug. Pfünf Sinnen, wollt ihr sagen: pfi, was ischt doch ein Ignorant!

Barb. Und wie er molum war, so war er auch cassirt, wie man spricht, und die Schnur der Entschlüsse bald passirt.

Spärl. Ja, damahls habt ihr auch Latein gesprochen, doch, was thut's? Der Streich macht, daß ich mich Zeit meines Lebens nie wieder, als unter ehrsamem, artigen und braven Leuten, betrinken will; soll ich mich betrinken, so will ich es doch lieber mit gottesfürchtigen Christen, als mit diesen Trunkenbolden thun.

Mug. So wahr Gott über mir lebt, ain tugendlicher Vorsatz.

Falst. Ihr hört, daß alle diese Umstände geläugnet werden, meine Herren, ihr hört es.

(Anna Page kommt mit Wein.)

Page. Nicht doch, Kind, trag' ihn wieder 'nein; wir trinken drinnen.

(Anna Page ab.)

Spärl. O Himmel, das ist Annchen Page.

Frau Furth und Frau Page (kommen).

Page. Wie geht's, Frau Furth?

Falst. Frau Furth, bei meiner Ehre, ihr kommt recht gelegen. Mit eurer Erlaubniß, schöne Frau. (küßt sie.)

Page. Frau, heiß diese Herren willkommen. Kommt, unsre Wilbpretspastete wird kalt; kommt, ihr Herren. Im Glase denk' ich, wollen wir allen Groll ersäufen.

(Alle ab, bis auf Schaal, Muz und Spärl.)

Spärl. Bierzg Schilling wollt' ich drum geben, hätt' ich mein Sonetten- und Lieberbuch hier. (Simpel kommt.)

— Sieh da, Simpel, wo hast du gesteckt? Muß ich mir nicht selbst aufwarten, ich? — Hast du das Räthselbuch nicht bei dir, he?

Simp. Was, Räthselbuch? — Um, habt ihr's denn nicht an der letzten Allerheiligenmesse, vierzehn Tage vor St. Michaelismesse der Else Kurzbauch geliehen?

Schaal. Komm, Wetterchen, komm, wir warten auf dich: laß dir sagen, Wetterchen; die mußt du heirathen, Wetterchen, da hier Ehren Muz hat und gleichsam einen Vorschlag, so eine Art von Vorschlag, so von fern gethan. Du verstehst mich doch, Wetterchen?

Spärl. Nun, Sir, ihr sollt mich vernünftig finden; wenn dem so ist, so will ich thun, was vernünftig seyn wird.

Schaal. Nein, versteh mich erst recht.

Spärl. Ich verstehe euch wohl, Sir.

Muz. Neigt eure Ohren seiner Proposition, Herr Spärl. Ich will euch aine Beschreibung zu der Sache werden, wenn ihr Empfänglichkeit dafür seid.

Spärl. Nein, laßt mich thun, was mein Wetter Schaal sagt: nehmt mir's nicht übel, ich bitte euch. Er ist Friedensrichter in seiner Gegend, so simpel wie ihr mich hier stehen seht.

Muz. Aber davon ist ja nicht die Rede: die Rede petrifft eure Heirath.

Schaa l. Ja, das ist der eigentliche Punct.

Mu g. Traun, das ischt der ganz eigentliche Punct, nähmlich mit Anne Page.

Spä r l. Nun, wenn das ist, so will ich sie nach geziemendem Anhalten heirathen.

Mu g. Doch, könnt ihr auch Neigung legen das Mädchen seyn? Das müßt ihr uns aus eurem Munde oder pson euren Lippen hören lassen; denn seht, verschiedentliche Philosophen haben dafür gehalten, daß die Lippen aine Parthie des Mundes seynd: also präcis, könnt ihr eure Neigungen auf das Mädchen werfen?

Schaa l. Better Abraham Spärllich, kannst du sie lieben?

Spä r l. Ich hoffe, Sir; ich will handeln, wie einer zu thun pflegt, der vernünftig seyn will.

Mu g. Kotts Kasaliers und Tamen! ne, ihr müßt positivisch sprechen, ob ihr eure Pserlangungen nach ihr werfen könnt?

Schaa l. Das müßt du. Willst du sie heirathen, auf ein gutes Leibgebdinge?

Spä r l. Auf eure Bitte, Onkel, will ich wohl noch etwas Größeres thun, auf jede Raison.

Schaa l. Nein, versteh' mich recht, Zuckervetterchen, versteh' mich recht; was ich thue, geschieht zu deinem Wohlseyn, Betterchen: kannst du das Mädchen lieben?

Spä r l. Ich will sie heirathen, Sir, wenn ihr es forbert: denn wenn auch anfangs die Liebe nicht groß seyn sollte, so wird sich das doch bei näherer Bekanntschaft, so Gott will, immer mehr verringern, wenn wir nur erst Mann und Frau sind, und mehr Gelegenheit haben, einander kennen zu lernen. Mit größerer Vertraulichkeit, denke ich, lernt man es immer geringer achten; doch wenn ihr sagt, heirathe sie, nun so heirathe ich sie; dazu habe ich mich frey dissolvirt und ganz dissolut.

Mu g. Solches ischt aine wahre Schicklichkeit von Antwort, ainen Pfehler ausgenommen: der steckt nähmlich in

(1. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 11

dem Worte: dissolvirt: es sollte, nach unserer Meinung, resolvirt heißen. Seine Meinung ischt kut.

Schaal. Ja, ja, ich denke, mein Vetter meint es gut.

Spärl. Gewiß, aber ich will mich gleich da aufhängen lassen, ich.

Anne Page (tritt auf).

Schaal. Ei, da kommt unser schönes Annschen: ich wollte, ich wäre noch jung, schönes Annschen, um euretwillen.

Anne. Das Essen steht auf dem Tisch; mein Vater bittet um Ew. Gestrengen Gesellschaft.

Schaal. Ich werde sogleich aufwarten, schönes Annschen.

Mug. Resegne es Kott, ich will keine Abwesenheit beim Gratiab seyn. (ab mit Schaal.)

Anne. Ist's Ew. Gestrengen nicht gefällig, hereinzukommen?

Spärl. Nein, ich dank' euch mein Seel von Herzen, mir fehlt nichts.

Anne. Das Essen erwartet euch, Sir.

Spärl. Mich hungerts ganz und gar nicht, ne; ich dank' euch mein Seel. — Hör' mahl, Kerl, ob du gleich mein Bedienter bist, so geh und warte doch meinem Dunkel Schaal auf. (Simpel ab.) Ein Friedensrichter kann seinem Freunde um so einen Kerl schon einmahl Dank wissen. — Bis meine Mutter todt seyn wird, halte ich mir nur drei Kerls und einen Jungen, und wie leb' ich bei alle dem? Immer nur wie ein armer Junker.

Anne. Ohne Ew. Gestrengen darf ich gar nicht wieder hinein gehen; sie setzen sich nicht eher, als bis ihr kommt.

Spärl. Ich esse meiner Treu nicht einen Bissen; ich danke euch so sehr, als ob ich's schon gethan hätte.

Anne. Seid doch so gütig, Sir, und geht hinein.

Spärl. Ich danke euch, ich will lieber hier herum gehen. Neulich, als ich mich mit dem Fechtmeister auf Rapier und Degen in drei Gängen um eine Schüssel geschmorter Pflaumen schlug, da quetschte ich mich an's Schien-

12 Die lustigen Weiber von Windsor. (1. Act.)

bein, und seitdem kann ich bei meiner Ehre kein warmes Essen mehr erriechen. — Warum thun eure Hunde so bellen, sind etwa Bären im Orte?

Anne. Ich glaube ja, Sir, wenigstens hörte ich davon reden.

Spärl. 'S ist zwar mein Leibspass, aber ich fange so leicht darüber zu zanken an, als irgend einer in England. — Ihr erschreckt wohl recht, wenn ihr den Bären los seht, nicht wahr?

Anne. Ei freilich, Sir.

Spärl. Das ist jetzt für mich Essen und Trinken. Wohl zwanzig Mahl habe ich Sackerson los gesehen, und ihn bei der Kette genommen; aber ich versichere euch, die Weiber haben geschrien und gequickt, die Möglichkeit: — denn freilich, die Weiber können sie nicht ausstehen: denn es sind im Ernst impertinente rauhe Dinger.

Page (kommt). Kommt, lieber Herr Spärlisch, wir warten auf euch.

Spärl. Ich mag nicht essen, Sir, ich dank' euch.

Page. Gott's Hühner und Pasteten, ihr sollt mögen, Sir: kommt, kommt.

Spärl. Nun so bitte ich euch, geht voran.

Page. Kommt nur, Sir. (ab.)

Spärl. Mss. Unnchen, ich werde euch folgen.

Anne. Nicht doch, Sir, geht voraus, ich bitte.

Spärl. Gott straf' mich, ich gehe nicht zuerst, straf' mich Gott! Ich werde euch diesen Schimpf nie anthun.

Anne. Seid doch so gütig, Sir.

Spärl. Ich will lieber unhöflich, als lustig seyn; aber ihr thut euch selbst Unrecht, weiß der Herr. (Beide ab.)

Zweite Scene.

Muz und Simpel.

Muz. Nu so keh, und frage nach Doctor Kajus Haus, wo es hingeht; und dort wohnt aine gewisse Frau Hurtig,

die gewisser Maßen seine Wärterinn oder Wartefrau, oder seine Köchinn, oder sein Waschsäß, seine Waschfrau und Ausbringerinn ischt.

Simp. Gut, Sir.

Muz. Nein, es kommt noch besser; gib ihr diesen Prief, denn sie ischt aine gar pfertraute Bekanntschaft von Mss. Anne Page; und der Prief soll sie ersuchen und bei ihr ansuchen, daß sie der Mss. Anne Page deines Herrn Wünsche eröffne: nun mache, keh, ich will meine Mahlzeit beschließen, man wollte so eben Äpfel und Käse auftragen. (Nach verschiedenen Seiten ab.)

Dritte Scene.

(Zimmer im Gasthose.)

Falstaff, Wirth, Barbolph, Nym, Pistol und Robert.

Falst. Mein Wirth zum Knieband —

Wirth. Was befehlt mein eherner Noche? erhebe deine gelahrige und kluge Stimme.

Falst. Auf Ehre, lieber Wirth, ich muß ein Paat von meinen Leuten fortschicken.

Wirth. Setz' ab, eherner Herkles, dank' ab; laß sie fahren: Trab, Trab.

Falst. Ich verzinse auf 10 Pfund die Woche.

Wirth. Du bist ein Imperator, ein Cäsar, ein Kaiser, ein Bezier. Barbolph ernähr' ich: er soll füllen, er soll zapfen. Sprach ich recht, eherner Hektor?

Falst. Thue das, mein Goldwirth.

Wirth. Ich habe gesprochen! er muß folgen. Laß mich dich butteln und mouffiren sehen! Kurzweg, Folge mir.

(ab.)

Falst. Barbolph, folge ihm; ein Kellner treibt kein schlecht Gewerbe; ein alter Mantel gibt immer noch ein neues Wammß, und ein verwelkter Bedienter einen frischen Kellner! Gott befohlen, leb' wohl!

14 Die lustigen Weiber von Windsor. (1. Act.)

Barb. So ein Leben hab' ich mir längst gewünscht, daß
wird mir gedeihen. (ab.)

Pist. Der jämmerliche ungrische Wicht, der will den
Bapfen schwingen?

Nym. Er ward im Trunke gezeugt, und also lebt er
im alten Humore wieder auf. Er hat keinen Heldensinn,
und das ist eben der Humor davon.

Falst. Ich bin froh, daß ich die alte Zunderschachtel
loß bin; der Kerl stahl zu sichtlich: im Mäusen glich er
einem ungeschickten Sänger, er hielt nicht Tact.

Nym. Der wahre Humor ist, in einer Minutenpause
zu stehlen.

Pist. Bei Seite bringen, nennen's die Gelehrten. —
Stehlen? — psui, ich thue dir was auf die Phrase.

Falst. Ja, ihr Herrn, ich habe tüchtige Löcher im
Strumpfe.

Pist. Ei, da laßt die Frostbeulen herausgucken.

Falst. Da hilft nichts vor: ich muß Ratten fangen,
muß was erfinden.

Pist. Junge Raben wollen gefüttert seyn.

Falst. Wer von euch kennt hier einen gewissen Furth?

Pist. Ich kenne den Gauch; er hat gute Mittel.

Falst. Nun, ihr ehrlichen Tungen, so laßt euch meine
Tücke sagen.

Pist. Die ist zwei Ellen und drüber.

Falst. Pistol, laß das Sticheln jezt: im Ernst, so ha-
be ich wohl 2 Ellen in der Dicke; doch ich meine jezt
nicht die Dicke, die sich verzehrt, sondern eine Tücke, die
vermehrte. Kurz ich habe einen Liebeshandel mit Frau
Furth im Sinn; von ihr versprech' ich mir Unterhaltung;
sie weiß zu reden, weiß vorzulegen und gar verliebt zu
spielen; ich versteh's, die Perioden ihrer vertraulichen
Schreibart zu construiren, und der härteste Ausdruck für
ihr Benehmen ist auf gut Englisch: „ganz die Curige,
Sir John!“ —

Pist. Er hat sie gut studiert, und aus der Ehrbarkeit richtig in's Englische übersetzt.

Nym. Der Anker geht tief: wird der Humor passiren?

Falst. Wie ich vernommen, soll sie das ganze Vermögen ihres Mannes unter sich haben; sie hat eine Region von Engeln.

Pist. Die eben so viele Teufel unterhalten. Nur zu, mein Jungchen, sag' ich.

Nym. Der Humor steigt; das ist gut: humore mir die Engels.

Falst. Da hab' ich denn einen Brief an sie geschrieben, und hier einen andern an Page's Frau, die mir auch gar liebe Blicke zugeworfen, und meine Gliedmaßen mit gar kritischen Deilläden gemustert hat: denn bald vergoldeten die Strahlen ihres Angesichts meine Füße, bald diese stattliche Wölbung. (Auf seinen Bauch zeigend.)

Pist. (bei Seite). Da schien die Sonne auf einen Misthaufen.

Nym. Das wäre mein Humor.

Falst. Ja, ja, sie slog an meinem Äußern mit solcher Glor und solcher Hast auf und nieder, daß mich das Verlangen ihrer Augen wie ein Brennglas in Asche zu verwandeln drohte. — Dahier ist der andere Brief an sie; auch sie führt die Casse; sie ist eine Provinz in Guiana, eitel Gold und Ergiebigkeit. Ich will sie beide schnellen und zu meinen königlichen Schatzkammern machen, zu meinen Ost- und West-Indien, nach welchen ich Handel treibe. — Geh und bring diesen Brief Frau Page; und du trag den hier zu Frau Furth: wir werden bekleiben, ihr Jungens, wir werden bekleiben.

Pist. Herr Pandarus von Troja soll ich seyn, Mit Stahl mich wappnen? — Dann hohl's Lucifer! —

Nym. Ich werde mir den schlechten Humor nicht machen. Da, nimm du das Humorbrieschen; ich will den Anstand eines guten Rufes behaupten.

16 Die lustigen Weiber von Windsor. (1. Act.)

Falst. (zu Robert). Hör' du denn Bursch, besorg die
Briefe säuberlich,

Als Nachtschiff segle nach den goldnen Küsten mir —

Ihr Schlingel, packt euch fort! Verschmelzt wie Schlossen!
Marsch!

Eilt, nehmt die Klauen mit! Ihr Pack, sucht nur das
Loch!

Denn den Humor der Zeit, neufränk'sche Sparsamkeit,
Lernt, Schufte, Falstaff und sein' Pag' im Bortenkleid! —
(ab mit Robert.)

Pist. Ein Geyer haß' in dein Gedärm! Denn Paschen
lebt,

Und Gut- und Schlech- stehen trägt ja Reich' und Arm:
Kopfstücke will ich haben, wenn du darbst,
Gemeiner Phryg'scher Türk!

Nym. Ich habe Unternehmungen in meinem Kopfe,
die so ein Humor von Rache sind.

Pist. Du rädest dich?

Nym. Beim Firmament voll Sterne!

Pist. Mit Wig, mit Stahl?

Nym. Mit beiderlei Humor;

Denn dieser Lieb' Humor entdeck' ich Page.

Pist. Ich meines Theiles will es Furth entfalten,
Wie Falstaff, schmöde und verrucht,
Die Taub' ihm rauben, mit dem Gold zu schalten,
Sein Ehbett zu besudeln sucht.

Nym. Mein Humor soll nicht abkühlen: ich will Page
entflammen, mit Gift zu verkehren; ich will ihn vor Selbst-
sucht besessen machen, denn der Aufrühr der Mienen ist
gefährlich. Das ist mein wahrer Humor.

Pist. Du bist der Mars der Mißvergnügten; ich se-
cundire dir; marschiere voraus.

(Beide ab.)

V i e r t e S c e n e.

(Zimmer in Dr. Kajsus Hause.)

Frau Hurtig, Simpel und John Rugby.

Fr. Hurt. He, John Rugby! sei doch so gut, und geh' 'mahl ans Guckfenster, und sieh, ob du meinen Herrn siehst, den Herrn Doctor Kajsus. Meiner Treu, wenn er kommt und jemanden hier findet, da nimmt er des lieben Gottes Geduld und des Königs Englisch gar arg mit.

Rugb. Ich gehe schon. (ab.)

Fr. Hurt. Thue das, so woll'n wir auch auf 'n Abend 'n Warmbier zusammentrinken, so lange nur noch ein Steinkölchen im Kamine glimmt. — 'S ist ein ehrliches, willfähriges, gemüthliches Blut, als ihr nur je einen Diensthuthen im Hause findet, und ich versichere euch, keine Plappertasche, kein Störenfried. Das ist sein schlimmster Fehler, daß er zu viel bethet: darinnen ist er ein bißchen verbugt, aber jedermann hat ja nur seinen Fehler; doch, laßt das gut seyn: Peter Simpel, sagt ihr, sei euer Mahme? —

Simp. Ja, in Ermangelung eines bessern.

Fr. Hurt. Und Herr Spärlich ist euer Herr?

Simp. Ja, so ist's.

Fr. Hurt. Trägt er nicht einen großen Bart, rund, wie ein Beutler = Schabeisen?

Simp. Ne, in der That nicht. Er hat ein ganz kleines winziges Gesichtchen und einen kleinen blonden Bart, ein Kainsbärtchen.

Fr. Hurt. 'S ist ein Herr von sanftem Gemüthe; nicht so?

Simp. Ja wahrhaftig: aber, was die Hände betrifft, ein so gelenker Herr, als nur einer zwischen diesem und seinem Kopfe; er hat mit einem Forstmeister gefochten.

Fr. Hurt. Was ihr sagt! — Ja, ja, ich soll ihn

18 Die lustigen Weiber von Windsor. (1. Act.)

kennen; trägt er nicht, so zu sagen, den Kopf in die Höhe, und brüstet er sich nicht so im Gehen?

Simp. Ja in der That, das thut er.

Fr. Hurt. Ei, der Himmel schicke Annschen Page kein schlimmeres Glück! Sagt dem Herrn Pfarrer Muz, ich würde alles mögliche für euren Herrn thun. Annschen ist ein gutes Mädchen, und ich wünsche —

Rugb. (hereinkommend). O Herr Femine! eben kommt mein Herr.

Fr. Hurt. Der wird uns alle ruiniren; lauft hier herein, lieber junger Mensch; tretet in dieß Cabinet. (sie schließt Simpeln hinein). Er wird nicht lange da bleiben. — He, John Rugby! John, he, John, sag' ich! — Gehe John, und siehe nach meinem Herrn; ich fürchte, er ist nicht wohl, daß er nicht zu Haus kommt: — (singt) „und 'nunter, hinunter, hinunter“ —

Raj. (tritt auf). Was singen ihr? Ich nicht lieben solche Kindereien: seid so gut, und 'ohlt mir aus meinem Cabinet un boitier verd, einen Schachtel, einen grünen Schachtel; 'aben ihr verstanden, was ich sage, einen grünen Schachtel?

Fr. Hurt. Ei, freilich, ich will sie gleich hohlen. (Bei Seite.) Ich bin froh, daß er nicht selber hinein geht; denn hätte er den jungen Menschen gefunden, er wäre horntoll geworden.

Raj. Fe, fe, fe! ma foi, il fait fort chaud. Je m'en vais à la cour, — la grande affaire.

Fr. Hurt. Ist sie das?

Raj. Oui; mettez le dans mon Tsch; dépêchez, 'urtig: wo stecken der Schelm, der Rugby?

Fr. Hurt. He, John Rugby, John!

Rugb. Hier, Sir.

Raj. Du seyn 'ohan Rugby und 'ans Rugby. Komm, nehme deinen Rapier, und folge er mir auf den 'acken am 'of.

Rugb. Es ist bei der Hand, Sir, hier im Vorfaal.

Kaj. Meiner Drei, id' sögern su lang. — 'Dtt's tausend! Qu'ai je oublié? Es seyn einige simplicia in meinem Cabinet, die ich um alle Welt willen nicht da lassen möchte.

Fr. Hurt. O weh! da wird er den jungen Menschen drinnen finden, und ganz rasend werden.

Kaj. O diable, diable! Was seyn in meinem Cabinet? — Abscheulichkeit! larron! (stößt Simpel heraus). Rugby, meinen Rapier.

Fr. Hurt. Lieber Herr, gebt euch zufrieden.

Kaj. Wie sollen id' mich zufrieden geben, id'?

Fr. Hurt. Der junge Mensch ist ein rechtlicher Mensch.

Kaj. Was sollen der rechtliche Mensch in meinem Cabinet? Es sollen gar kein rechtlicher Mensch in mein Cabinet kommen.

Fr. Hurt. Ich bitte euch, werbet nicht so phlegmatisch. Hört das Wahre der Sache: er kam mit einem Auftrage von Ehren Muz zu mir.

Kaj. Bon.

Sim p. Ja wahrhaftig, um sie zu bitten, daß —

Fr. Hurt. Seid nur so gut, und schweigt.

Kaj. 'alten ihr euer Maul: — sagen er seine Geschichte.

Sim p. Um diese ehrbare Jungfer, eure Magd, zu bitten, daß sie bei Mistress Anne Page ein gutes Wort für meinen Herrn einlege, die Heirath anlangend.

Fr. Hurt. Das ist alles, wahrhaftig alles; aber ich werde meinen Finger nicht ins Feuer stecken, wenn ich's nicht brauche.

Kaj. Ehren 'ugo 'aben euch geschickt? — Rugby, baillez mir ein Blatt Papier: ihr warten eine Weil.

(Schreibt.)

Fr. Hurt. Mich freut's, daß er so ruhig ist; denn hätte es ihn durch und durch angegriffen, so hättet ihr ihn gar laut und melancholisch hören sollen; — aber, bei alle dem, junger Mensch, will ich eurem Herrn alles Gute

thun, was ich nur kann: und daß wahre Ja und Nein ist, daß der französische Doctor, mein Herr — ich mag ihn wohl so nennen, seht ihr, denn ich führe ihm die Wirthschaft, und ich wasche, ringe aus, braue, backe, scheuere, mache ihm Essen und Trinken, mache die Betten, und thue alles selbst. —

Sim p. 'S ist eine große Last, unter jemandes Hände zu kommen.

Fr. Hurt. Wißt ihr das auch? — Ja wohl ist es eine große Last: und früh auf zu seyn, und spät zum Liegen zu kommen; — aber bei alle dem — ich, ich muß es euch in's Ohr sagen, denn ich wollte nicht, daß davon gesprochen würde — mein Herr selbst ist in Mistress Anne Page verliebt: aber bei alle dem — ich kenne Annchens Gesinnung — 's ist weder hier, noch dort was.

Raj. Er 'ans Aff: geben er diesen Brief an Ehren'ugo; parbleu, es seyn eine 'erausforderung: id werden ihm seinen 'als abschneiden in dem Thiergarten, und id wollen einen schäßigen 'ans Aff von Pfarrer lehren, sich su bemengen oder su vermitteln: — er können gehn; es seyn nicht gut, 'ier su bleiben; parbleu, id wollen ihm seine swey 'oben weghauen; parbleu, er sollen nicht 'aben eine 'ode, su werfen nach seinem 'und. (Simpel ab.)

Fr. Hurt. S, er spricht ja nur für seinen Freund.

Raj. Das gehen nicht an, daß: — 'aben ihr nicht gesagt, daß ich sollen 'aben Anne Page vor mir selbst, he? — parbleu, id wollen tod machen den 'ans Pfaffen; und id 'aben gewählt meinen Wirth sum 'osenband, absument unsre Waffen: — parbleu, id selbst wollen Anne Page 'aben.

Fr. Hurt. Sir, daß Mädchen liebt euch und alles wird gut gehen: wir müssen doch den Leuten was zu schwagen geben: was, die Franzosen?

Raj. Rugby, kommen ihr mit mich an den 'of; — parbleu, wenn ich nicht 'aben Anne Page, so werde ich

euren Koff zum 'ause 'naus drehn: — folg' er mir auf den 'acken, Rugby! (Ab mit Rugby.)

Fr. Hurt. Ihr sollt selber einen Affenskopf an eurem haben. Ne, was das betrifft, da kenne ich Annchens Gedanken; denn keine Frau in ganz Windsor weiß besser, als ich, wie Anne denkt: 's kann aber auch keine mehr mit ihr thun, als ich, dem Himmel sei Dank.

Fent. (draußen). Ist niemand drinnen, he?

Fr. Hurt. Wer ist denn da? frag' ich. Kommt doch herein, seid so gut.

Fent. (tritt auf). Wie nun, liebe Frau; wie ist's gegangen?

Fr. Hurt. Besser, als Ew. Gestrengen zu fragen belieben.

Fent. Was gibt's Neues? Was macht die reizende Anne?

Fr. Hurt. Ja, meiner Treu, Sir, 'reizend, das ist sie, und ehrbar und manierlich: und eine, die euch gut ist, das kann ich euch nebenbei versichern, wofür ich den Himmel preise.

Fent. Du meinst also, es werde mir gelingen? Ich würde meinen Proceß nicht verlieren?

Fr. Hurt. Wahrhaftig, Sir, alles ist in seinen Händen; aber bei alle dem, Herr Fenton, will ich auf ein Buch schwören, daß sie euch liebt: — haben Ew. Gestrengen nicht eine Warze über dem Auge?

Fent. Ja wohl; die hab' ich; doch was soll das?

Fr. Hurt. Da hängt nun eine Geschichte mit zusammen; — meiner Treu, es gibt noch so eine Nanny; — aber ich betestire ein so ehrbares Mädchen, als je eine Brot brach: — wohl eine Stunde haben wir von dieser Warze geplaudert; — ich werde doch nicht eher lachen, als wenn ich mit dem Mädchen zusammen komme! — Aber wahrhaftig, sie ist der Allicholie und dem Nachdenken zu sehr ergeben, aber ihr — nu geht nur, geht.

Fent. Ich werde sie heute sehn: dahier ist etwas für

22 Die lustigen Weiber von Windsor. (2. Act.)

dich; und gib mir deine Stimme zu meinem Besten; siehst du sie eher, als ich, empfehl mich ihr.

Fr. Hurt. Soll ich? meiner Treu, das will ich thun; und ich will Ew. Gestrengen noch mehr von der Warze erzählen, das nächste Mahl, das wir wieder Sitzung haben; und von andern Freiern.

Fent. Gut, leb wohl: ich bin sehr eilig. (ab.)

Fr. Hurt. Empfehle mich Ew. Gestrengen. — Gewißlich, ein braver Herr; aber Anne liebt ihn nicht; denn wie sie denkt, weiß ich so gut, als irgend jemand: — Hohl's der und jener! was hab' ich doch vergessen?

(ab.)

Zweiter Act.

Erste Scene.

(Platz vor Page's Hause.)

Frau Page (mit einem Briefe).

Fr. Page. Wie! In den Feiertagen meiner Schönheit bin ich den Liebesbriefen entgangen, und jetzt werde ich ihr Inhalt? — Laß doch sehn:

(liest.)

„Frage mich nicht, warum ich dich liebe; denn wie wohl sich die Liebe der Vernunft als Arztes bedient, so läßt sie sie doch nicht als Rathsherrn zu. Du bist nicht jung, noch weniger ich; wohlan denn, das ist Sympathie: du bist lustig, so auch ich; ha, ha, das heißt noch mehr Sympathie: du liebst Sect, so thu' auch ich: kannst du wohl mehr Sympathie fordern? — Laß dir's genug seyn, Frau Page, (wenn nämlich die Liebe eines Soldaten genug seyn kann) daß ich dich liebe. Ich will nicht sagen, erbarme dich, denn

„das ist keine soldatische Lebensart; aber ich sage: liebe mich. Bei mir,

„dem treuen Ritter dein,
„bei Tag und Nacht
„und jedes Lichtes Schein
„mit aller Macht
„auf Kampf und Schlacht
„für dich bedacht.

John Falstaff.”

Was für ein Herodes von Judäa ist dieß? — O böse, böse Welt! — Einer, den das Alter fast schon in Stücke getragen hat, läßt sich noch als ein junger Buhle sehen? — Welches unachtsame Benehmen hat dieser aufgelesene flämische Saufaus (in's Teufels Nahmen) aus meinem Gespräch herausgepickt, daß er mich auf diese Weise anzufallen wagt? — Wie, er ist ja kaum drei Mal mit mir in Gesellschaft gewesen! Was sollte ich ihm gesagt haben? — Ich war ja karg mit meiner Fröhlichkeit: Gott verzeihe mir! Aber eine Bill will ich im Parlamente auswirken, alle Männer abzuschaffen. — Wie soll ich mich nun an ihm rächen? — denn rächen muß ich mich, so gewiß als sein Eingeweide aus Därmen besteht.

Fr. Furt h (kommt). Frau Page! wahrhaftig, eben wollte ich zu euch.

Fr. Page. Und ich wollte zu euch kommen, gewiß. — Ihr seht unwirisch.

Fr. Furt h. Das glaube ich nimmermehr; denn ich muß gerade das Gegentheil bezeugen.

Fr. Page. Aber wahrhaftig, meinen Gedanken nach seid ihr's.

Fr. Furt h. Nun ja, ich bin's denn; aber ich sage; ich könnte euch das Gegentheil beweisen: o, liebe Page, gebt mir guten Rath!

Fr. Page. Was ist denn, liebes Weib?

Fr. Furt h. O Liebe, wenn es nicht wegen einer kirchlichen Rücksicht wäre, ich könnte zu rechter Ehre kommen.

Fr. Page. Hängt das Kindische, liebe Furth; behaltet die Ehre: was ist es denn? — Vergönnt den Kinderleuten ihr Wesen; — was ist es?

Fr. Furth. Wenn ich nur eine minutenlange Ewigkeit zur Hölle fahren wollte, oder daß etwas, so könnte ich zum Ritter werden.

Fr. Page. Was? — du lügst! — Ritter Alexia Furth! — Solche Ritter werden bald zur Hure, und so darfst du das Fürwort deines Standes nicht ändern.

Fr. Furth. Wir brennen Licht am hellen Tag: — hier leset, leset, — und seht, wie ich zum Ritter werden kann. — Von fetten Männern werde ich das Schlimmste denken, so lange ich noch ein Auge habe, Mannsbilder von einander zu unterscheiden: und doch wollte er nicht schwören; pries die weibliche Bescheidenheit und tabelte alles Unanständige so gehörig und anständig, daß ich hätte schwören wollen, seine Neigungen würden mit der Wahrheit seiner Worte gleichen Schritt halten: aber sie hängen eben so gut an einander, schließen sich eben so gut zusammen, als der hundertste Psalm und die Melodie von „Grüne Kleider.“ Welcher Sturmwind, frag’ ich, hat diesen Wallfisch mit so viel Tonnen Thran in seinem Bauche bei Windsor an’s Land geworfen? — Wie soll ich mich an ihm rächen? Ich sollte meinen, das Beste wäre, ihn mit Hoffnung hinzuhalten, bis das gottlose Feuer der Brunst ihn im eigenen Fette zerschmolzen hätte. — Habt ihr je so was gehört? —

Fr. Page. Ein Brief wie der andere, nur mit Unterschied der Mahme Page und Furth! — Zu deinem großen Troste in diesem Labyrinth übler Meinungen von uns sieh’ hier den Zwillingssbruder deines Briefes: doch deiner mag zuerst erben, meiner soll es nie, das versichere ich. — Ich wette, er hat ein ganzes Tausend von diesem Briefe (und gewiß noch mehr, mit weiß gelassenen Stellen für die Mahmen, und diese sind von der zweiten Auflage:) ohne Zweifel will er sie drucken lassen: denn es gilt ihm gleich, was

er unter die Presse gibt, indem er uns beide darunter nehmen wollte. Lieber möchte ich doch eine Niesinn seyn, und unter dem Berge Pelion liegen. Ja wahrlich, ich will auch eher zwanzig leichtfertige Turteltauben, als einen keuschen Mann finden.

Fr. Furt h. Ja, es ist ganz der nähmliche; dieselbe Hand, dieselben Worte: was denkt er denn von uns?

Fr. Page. Das weiß ich nicht: aber es bringt mich wirklich dahin, mit meiner eignen Ehrbarkeit zu grollen. Ich will mich mit mir selbst besprechen, wie mit einer, die ich noch gar nicht kenne. Sicherlich wenigstens muß er einen Zug an mir entdeckt haben, der mir selbst unbekannt ist, sonst würde er mich nicht mit solcher Wuth geentert haben.

Fr. Furt h. Entern meint ihr? Ich weiß gewiß, daß ich ihn oben auf dem Verdeck halten werde.

Fr. Page. Das will ich auch; wenn er bis unter meine Klapphüren kommt, will ich nie wieder zur See gehen. — Wir müssen uns an ihm rächen: wir sagen ihm eine Zusammenkunft zu; zeigen ihm einen Schimmer des Trostes für seine Bewerbung, und locken ihn weiter mit fein geköbertem Zaubern, bis er seine Pferde unserm Wirth zum Hosensbande verpfändet hat.

Fr. Furt h. Ja, ich stimme ein, etwas Schändliches gegen ihn anzustiften, daß der Sorgfalt um unsern guten Ruf nicht schadet. Ach, wenn mein Mann diesen Brief sähe! der würde seiner Eifersucht ewige Nahrung geben.

Fr. Page. Ei seht, da kommt er eben her, und auch mein lieber Mann; der ist so entfernt von Eifersucht, als ich vom Anlasse dazu, und das ist, hoffe ich, ein unermesslicher Abstand.

Fr. Furt h. Ihr seid ein recht glückliches Weib.

Fr. Page. Laßt uns mit einander zu Rathe gehen gegen den feisten Ritter. Kommt hieher.

(Sie treten bei Seite und sprechen heimlich fort.)

26 Die lustigen Weiber von Windsor. (2. Act.)

Furth, Page, Pistol und Nym (kommen).

Furth. Nun ich will hoffen, daß es nicht so ist.

Pist. Hoffnung ist oft ein Windspiel ohne Spur:

Sir John stellt eurem Weibe nach.

Furth. Meine Frau ist ja gar nicht mehr jung, Sir.

Pist. Er wirbt um Hoch und Niedrig, Arm und Reich,
Um Jung und Alt, um Alles inögesammt;

Ihm ist kein Mischmasch lieb. Erwäg' es, Furth.

Furth. Liebt meine Frau?

Pist. Mit brennend heißer Milch. — Verhüth' es ober
lauf,

Dem Herrn Actäon gleich, mit Jagdlärm hinter dir:
Verhaßt ist ja das Wort!

Furth. Was für ein Wort, Sir?

Pist. Das Horn mein' ich: leb wohl!

Sei wach! laß' Augen auf! denn Diebe gehn des Nachts:
Sei wach, eh' Sommer kommt, und eh' der Kukul ruft. —

Nun Marsch! Sir Korporal Nym. —

Page, glaubt ihm, sein Wort gilt! (ab.)

Furth. Ich will Geduld haben; ich werde dahinter
kommen.

Nym (zu Page). Und das ist wahr: Lügen ist mein
Humor nicht. Er hat mich mit manchem Humor beleidigt;
ich sollte ihr das Humorbrieschen bringen; aber ich trage
ein Schwert, und das soll schneiden, wenn's noth thut.
Er liebt eure Frau; das ist das Kurze und das Lange.
Mein Name ist Korporal Nym; mein Wort mein Schwur.
Die Wahrheit ist: — mein Name ist Nym, und Falstaff
liebt eure Frau. — Adieu! Brot und Käse ist mein Hu-
mor nicht, und das ist eben der Humor davon. Adieu.

(ab.)

Page (für sich). „Der Humor davon“ sagt er! Das ist
ein Bursche, der den Humor selbst verrückt macht!

Furth (für sich). Ich werde Falstaff auffuchen.

Page (für sich). In meinem Leben habe ich keinen so
behnenden, affectirenden Schurken gehört.

(2. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 27

Furth (für sich). Und wenn ich ihn finde, bravo!

Page (für sich). Ich werde einem solchen Chinesen nimmermehr glauben, wenn ihn auch der Pfarrer des Orts als einen zuverlässigen Mann empfähle.

Furth (für sich). Es war ein guter verständiger Bur-sche, wohl —

Page. Sieh' da, Gretchen! —

Fr. Page. Wo gehst du denn hin, Georg? — Hör' doch!

Fr. Furth. Was gibt's denn, liebes Fränzchen? — warum so trübsinnig?

Furth. Ich trübsinnig? — Ich bin nicht trübsinnig. — Geh' du doch nach Hause, geh'.

Fr. Furth. Wahrlich, du hast jetzt Grillen im Kopfe. — Geht ihr auch, Frau Page?

Fr. Page. Nehmt mich mit. — Du kommst doch zu Tische, Georg? — (bei Seite zu Frau Furth.) Geht doch, wer dort kommt! — Die soll unsere Botschafterinn an den Glendritter seyn.

Frau Hurtig (tritt auf).

Fr. Furth. Auf Ehre, an die dachte ich: die schickt sich dazu.

Fr. Page. Ihr wollt doch wohl meine Tochter Anne besuchen?

Fr. Hurt. Ja, das wollt' ich; mit Verlaub, was macht die liebe Mäx. Anne?

Fr. Page. Kommt mit herein, und setzt selbst zu: wir haben wohl ein Stündchen mit euch zu plaudern.

(Ab mit Frau Furth und Frau Hurtig.)

Page. Wie thut es, Meister Furth?

Furth. Ihr habt gehört, was mir der Bube sagte, nicht?

Page. Ja, und ihr habt gehört, was mir der andre gesagt hat?

Furth. Glaubt ihr wohl, daß etwas Wahres dran ist?

Page. An den Galgen mit den Knechten! Ich kann

28 Die lustigen Weiber von Windsor. (2. Act.)

nicht glauben, daß sich's der Ritter unterfangen wird: denn diese, die ihn der Absicht auf unsere Weiber beschuldigten, sind ein Gespann von seinen abgedankten Leuten: wahre Schurken, nun sie außer Dienste sind.

Furth. Waren das seine Leute?

Page. Freilich waren sie's.

Furth. Ich halte es deshalb für nicht gebessert. — Liegt er nicht im Gasthof zum Hosenbande auf?

Page. So ist es. Sollte ihm diese Reise nach meiner Frau gelüsten, so will ich sie ihm ganz frei lassen; und was er mehr, als spize Reden, von ihr kriegt, will ich mir auf den Kopf setzen lassen.

Furth. Ich zweifle zwar gar nicht an meiner Frau, aber ich besänne mich doch, sie zusammen zu bringen; ein Mann kann leicht zu sicher seyn. Ich möchte mir nichts auf den Kopf setzen lassen, nein, ich kann mich nicht so leicht zufrieden geben.

Page. Seht, da kommt unser verrückter Wirth zum Hosenband: wenn er so freundlich sieht, hat er entweder Liquor im Hirn, oder Geld im Beutel. — Wie geht's, Herr Wirth?

Wirth und Schaal (kommen).

Wirth. Kommst du, eherner Rothe? Du bist ein Edelmann, ein Cavalier Richter, sag' ich.

Schaal. Komme schon, lieber Wirth, komme schon. — Guten Abend zwanzig Mal, lieber Herr Page. — Herr Page, wollt ihr mit uns gehen, wir haben ein Späßchen vor.

Wirth. Erzähl' ihm, Cavalier Richter, erzähl' ihm, eherner Reden!

Schaal. Sir, es soll da ein Zweikampf seyn zwischen Ehren Hugo Muz, dem wälischen Pfarrer, und Rajus, dem französischen Doctor.

Furth. Bester Herr Wirth zum Hosenband, ein Wort mit euch.

Wirth. Was sagst du, eherner Nacken?

(Sie gehen bei Seite.)

Schaal (zu Page). Wollt ihr mitkommen, es anzusehen? Mein lustiger Wirth hat ihre Waffen abmessen müssen, und so viel ich weiß, hat er sie an verschiedene Orte bestellt; denn, glaubt mir, der Pfarrer spaßt nicht viel, wie ich gehört habe. Laßt euch erzählen, was wir für eine Kurzweil vorhaben.

Wirth. Keine Klage hast du nicht wider meinen Ritter, gastlicher Cavalier?

Furt. Nein, durchaus nicht: aber ihr sollt eine Flasche gebrannten Sekt haben, wenn ihr mir Zutritt zu ihm verschafft, und ihm sagt, ich hieße Bach: bloß zum Spaß.

Wirth. Da meine Hand, Eherner: Ausgang und Eingang sollst du haben, nicht so? und Bach sollst du heißen? o er ist ein kurriger Ritter. — Wollt ihr mit, ihr Herzchen?

Schaal. Nimm mich mit, lieber Wirth!

Page. Ich habe gehört, der Franzmann führe eine gute Klinge.

Schaal. Geht mir weg, Sir, ich kann euch wohl mehr davon erzählen. Seht, jetzt steht ihr nun so von einander, mit euren Stößen, euren Paraden, euren Finten, und mit was weiß ich: das ist das Herz, Herr Page; hier sitzt's, hier. Ich habe die Zeit gesehen, wo ich euch alle viere, so stark ihr seid, mit meinem langen Schwerte hätte springen lassen, wie die Ragen.

Wirth. Hier, Kinderchen, hier, hier! wollen wir abwechseln?

Page. Nehmt mich mit, — ich möchte sie lieber schelten, als fechten hören. (ab mit Wirth und Schaal.)

Furt. Wiewohl Page ein Narr ist mit seiner Sicherheit, und auf seiner Frauen Gebrechlichkeit so fest fußt, so kann ich doch meinen Argwohn nicht so leicht aufgeben: sie war bei Page mit ihm in Gesellschaft, und was sie da gemacht haben, weiß ich nicht. Nun, ich muß klärer in der Sache sehen, und verstelle mich, um Falstaff

30 Die lustigen Weiber von Windsor. (2. Act.)
auszuhohlen. Finde ich sie tugendhaft, so ist meine Mühe
nicht verloren; und ist sie's nicht, wird diese Mühe gut
belohnt. (ab.)

Zweite Scene.

(Zimmer im Gasthofs.)

Falstaff und Pistol.

Falst. Nicht einen Heller mag ich dir leihen.

Pist. Wohl, so ist die Welt denn meine Auster,
Die mit dem Schwert ich öffnen will. —
Ich geb' die Summe in Fourage wieder.

Falst. Nicht einen Heller. Ich habe mir's gefallen lassen, Kerl, daß ihr meinen Credit verpfändet habt: ich habe bei meinen guten Freunden durch eine dreimahlige Frist für euch und euer Gespann, den Nym, verstoßen; denn sonst hättet ihr durch's Gitter sehen müssen, wie ein Paar Paviane. Ich bin zur Hölle verdammt, weil ich den gnädigen Herren, meinen Freunden, schwor, ihr wäret gute Soldaten und berbe Kerls: und als Frau Brigitta den Griff von ihrem Fächer vermißte, so nahm ich's auf meine Ehre, daß du ihn nicht hättest.

Pist. Hast du nicht mit getheilt? Hast du nicht 15 Pence bekommen?

Falst. Vernunft, Flegel, Vernunft! Denkt ihr denn, ich würde meine Seele gratis befährden? — Kurz, hängt euch nicht mehr an mich, ich bin euer Galgen nicht! — fort! — Ein kurzes Messer und Volksgebränge; — und hin nach eurem Nittersitz am Diebssteig! — Ihr sollt mir keinen Brief wegtragen, ihr Schufte! — Ihr macht euch breit mit eurer Ehre? — Wie? du grenzenlose Niedrigkeit, mehr kann ich nicht thun, die Grenzen meiner Ehre pünctlich zu beobachten. Ich, ich selber muß gar oft die Furcht Gottes zur Linken lassen, meine Ehre in meine Noth hüllen, und mich ducken, muß Karten mischen und

(2. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 31

Matsch machen; und doch wollt ihr Schufte eure Lumpereien, eure Waldkägenblicke, eure Bierzeichensprache, eure vermessen klingenden Schwüre hinter die Brustwehr eurer Ehre verschanzen? He, wollt ihr das nicht?

Pist. Es reut mich, Sir, was willst du mehr von mir?

Rob. (kommt). Sir, es will eine Frau mit euch sprechen. (Robert ab.)

Falst. Laß' sie vor.

Fr. Hurt. (tritt auf). Einen guten Morgen, gestrenger Herr.

Falst. Guten Morgen, liebe Frau.

Fr. Hurt. Das nicht, wenn Ew. Gestrengen nicht übel nehmen.

Falst. Also liebe Jungfer.

Fr. Hurt. Darauf will ich schwören; wie meine Mutter eine Stunde nach meiner Geburt.

Falst. Wer schwört, dem glaube ich: was willst du von mir?

Fr. Hurt. Soll ich Ew. Gestrengen ein Wort oder ein Paar zu sagen geruhen?

Falst. Ein paar tausend, schönes Frauenzimmer; und ich will dich anzuhören geruhen.

Fr. Hurt. Da ist eine Frau Furth, Thro Gnaden; — habt die Güte, und tretet ein wenig näher hieher: — ich selber wohne beim Herren Doctor Kajus.

Falst. Nur weiter, Frau Furth, sagt ihr —

Fr. Hurt. Ew. Gestrengen haben ganz Recht: aber ich bitte Ew. Gestrengen, tretet ein wenig näher herzu.

Falst. Ich versichere dich, es hört uns niemand; — sind meine Leute, meine eigenen Leute.

Fr. Hurt. Ist's möglich? — Na, der Himmel segne sie und mache sie zu seinen Dienern.

Falst. Nun gut: Frau Furth — was ist mit der?

Fr. Hurt. Ei, Sir, sie ist ein gutes Geschöpf. Aber Lord, Lord! Ew. Gnaden sind ein schlimmer Pech; na, der Himmel vergebe euch und uns allen, bethe ich.

Falst. Frau Furth, — weiter Frau Furth —

Fr. Hurt. Meiner Treu, daß ist das Kurze und das Lange davon. Ihr habt sie auf solche Sprünge gebracht, daß es zu verwundern ist. Der schönste Hofmann von allen, die da sind, wenn der Hof zu Windsor ist, hätte sie nimmermehr auf solche Sprünge gebracht; denn da sind doch Ritter und Lords und Edelleute da gewesen, alle in Kutschen; ich versichere euch, Kutsche an Kutsche, Briefchen auf Briefchen, und Geschenke auf Geschenke; die rochen so lieblich — lauter Bisam — und raschelten, ja wahrhaftig, in purem Silber und Gold; und in so illiganten Ausdrücken; und Wein und Zucker vom besten und schönsten, daß das wohl jedes Weiberherz gewonnen hätte; und ich versichere euch, nicht einen Blick konnten sie von ihr kriegen. Ich hätte selbst noch heut früh zwanzig Engel haben können: aber ich verachte alle Engel — auf eine jede solche Art, wie man sagt — nur nicht auf ehrbare Weise; — und doch, ich versichere euch, sie konnten nicht so viel von ihr kriegen, daß sie auch nur mit dem Vornehmsten aus einem Schälchen genippt hätte, und doch sind Grafen da gewesen, ja und was noch mehr ist, von der königlichen Garde; aber ich versichere euch, daß ist ihr alles eins.

Falst. Doch was sagt sie zu mir? Fasse dich kurz, gute Mercuria.

Fr. Hurt. Meiner Treu, sie hat euren Brief erhalten, wofür sie euch zu tausend Mahlen dankt: und sie läßt euch wissen, daß ihr Mann zwischen 10 — 11 vom Hause weg seyn wird.

Falst. Von Zehn bis Elf?

Fr. Hurt. Ja gewiß, daß ihr kommen sollt, sagte sie, das bewußte Gemählde anzusehen. — Mister Furth, ihr Eheherr, wird nicht zu Hause seyn. Ach, das liebe Weibchen hat ein schlimmes Leben bei ihm; er ist ein rechter eifersücht'ger Mann: ein wahres Brummbärleben lebt sie bei ihm, mein Herzchen.

(2. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 33

Falst. Von 10 — 11? Frau, empfehl mich ihr, ich würde nicht außen bleiben.

Fr. Hurl. Na, das ist recht: aber ich habe noch eine Bothschaft an Ew. Gestrengen: Frau Page läßt euch ebenfalls herzlich grüßen; — und, ich muß es euch ins Ohr sagen, sie ist eine eben so tugendbare, sitthaste Bürgersfrau, und eine — muß ich sagen — die auch weder Morgen noch Abendslegen vergift, als nur eine in Windsor, wer es auch immer seyn mag: und die bath mich, Ew. Gestrengen zu sagen, daß ihr Mann nur selten ausginge, doch hoffte sie, es würde eine Gelegenheit kommen. Ich weiß keine Frau, die so veressen auf einen Mann wäre: ja, meiner Treu, ihr müßt doch heren können, gelt, ja? —

Falst. Das nicht, glaube mir's. Die Anziehungskraft meiner angenehmen Gaben bey Seite gesetzt, weiß ich nichts vom Heren und Zaubern.

Fr. Hurl. Na der Himmel segne euch dafür.

Falst. Aber ich bitte, das sage mir noch: haben Frau Page und Frau Furth ihre Liebe zu mir etwa einander vertraut?

Fr. Hurl. Nu, das wäre ein Spaß, mein Sir! ne, ich will nicht hoffen, daß sie so wenig Elicatesse haben: — das wäre mir ein Streich, wahrlich! — Aber Frau Page wollte euch ersuchen, ihr um alles Liebes Willen euren kleinen Pagen zu schicken; ihr Mann hat eine wunderliche Infection zu dem kleinen Pagen: und gewiß, Herr Page ist ein rechtschaffener Mann. Keine Frau in ganz Windsor hat wohl ein besser Leben, als sie; sie thut, was sie will, sie reht, wie sie will, nimmt alles, bezahlt alles, geht zu Bette, wenn's ihr beliebt, steht auf, wenn's ihr beliebt, alles, wie sie will; und gewißlich, sie verdient's auch; denn wenn es eine liebevolle Frau in Windsor gibt, ist sie's gewiß. Ihr müßt ihr euren Pagen schicken, da hilft nichts vor.

Falst. Gut, ich will's thun.

Fr. Hurl. Ja, so machts denn so; und seht, der kann

34 Die lustigen Weiber von Windsor. (2. Act.)

zwischen euch hin und her gehen, und auf jeden Fall müßt ihr ein Stichwort haben, daß jedes weiß, was das andre will, und das Kind nie etwas davon zu verstehen braucht. Denn es ist nicht gut, Kinder mit Schelmereien bekannt zu machen: das Alter, wißt ihr, ist discret, wie man sagt, und kennt die Welt.

F a l s t. Leb' wohl: empfehl mich allen beiden: da meine Börse: aber ich bleibe noch dein Schuldner. — Junge, geh' hin mit dieser Frau. — Diese Neuigkeit macht mich ganz verwirrt! (Frau Hurtig und Robert ab.)

P i s t. Die Pisk' ist eine von Cupido's Boten: — Mehr Segel auf! Setzt nach! das Schirmneg' rauf! Gebt Feu'r! Wird sie nicht mein, verschling' sie all' das Meer! (ab.)

F a l s t. So meinst du, alter Hausnarr? Nur immerzu! — Ich will mehr aus deinem alten Balge machen, als bisher. So gaffst man doch noch nach dir? — Und du wirst nun gewinnen, nachdem du so viel zugelegt? — Guter Balg, ich danke. Mögen sie sagen, das ist tölpelhaft; wenn es nur gut gethan ist, schiert mich's nicht.

B a r d. (kommt). Sir John, unten ist ein gewisser Herr Bach, der mit euch zu reden hat, und eure Bekanntschaft machen will; auch hat er Ew. Gestrangen einen Morgenstrunk Sect geschickt.

F a l s t. Bach ist sein Name?

B a r d. Ja, Sir.

F a l s t. Ruf' ihn herein. (Bardolph ab.) Die Bäche heiß' ich willkommen, die von solchem Naß übersießen! Ah ha! Frau Furth und Frau Page, hab' ich euch umschiff? — Wohlan denn! va partie!

B a r d o l p h (zurück mit) F u r t h (als Bach verkleidet).

F u r t h. Heil und Segen, Sir!

F a l s t. Euch ebenfalls, Sir: ihr wollt mich sprechen?

F u r t h. Ich bin sehr dreist, mich euch so ohne alle Umstände aufzubringen.

(2. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 35

Falst. Ihr seid willkommen; was ist euer Begehr? Laß' uns allein, Küper! (Barbolph ab.)

Furth. Sir, ich bin ein Herr, der viel verthan hat. Mein Name ist Bach.

Falst. Lieber Herr Bach, ich wünsche nähere Bekanntschaft mit euch.

Furth. Bester Sir John, ich suche um die eurige an: nicht um euch beschwerlich zu fallen, denn ich muß euch wissen lassen, daß meine Umstände, wie ich glaube, mir eher auszuleihen erlauben, als euch die eurigen: und das hat mich einiger Maßen zu diesem unzeitigen Aufdringen erbreitet; denn man sagt, wo Geld voran geht, stehen alle Wege offen.

Falst. Geld ist ein braver Soldat, Sir; er geht drauf los.

Furth. Gewiß, und ich habe einen Sack Geld hier, der mich beschwert: wollt ihr mir ihn tragen helfen, Sir John, so nehmt ihn, ganz oder zur Hälfte, daß ihr mir das Fortschaffen erleichtert.

Falst. Sir, ich weiß nicht, wie ich zur Ehre eures Lastträgers komme.

Furth. Ich will's euch sagen, Sir, wenn ihr mir Gehör schenken wollt.

Falst. Sprecht, lieber Herr Bach. Ich werde mich freuen, wenn ich euch dienen kann.

Furth. Sir, ich höre, daß ihr ein Sachverständiger seid, — ich will mich also kurz fassen. — Ich habe euch zwar schon lange gekannt, aber nie kam die Gelegenheit meinem Verlangen gleich, näher mit euch bekannt zu werden. Ich werde euch etwas vertrauen, wobei ich euch freilich meine eigne Ungeschicklichkeit an hellen Tag legen muß: aber, bester Sir John, wenn ihr ein Auge für meine Thorheiten habt, die ihr so unverhohlen anhört, so blickt mit dem andern in das Register der eurigen; dann werde ich mit einem leichteren Verweise wegkommen, dafern ihr einseht, wie leicht man ein solcher Sünder werden könne.

Falst. Ganz recht, Sir; zur Sache.

Furth. Da ist eine Dame hier in der Stadt, ihr Mann heißt Furth.

Falst. Wohl, Sir.

Furth. Ich habe sie lange geliebt, und ich versichere euch, viel auf sie gewendet; ich hing ihr mit der verliebtesten Aufmerksamkeit nach, vervielfältigte die Gelegenheit, sie zu treffen; hegte jeden geringen Anlaß, wo ich sie auch nur lärglich sehen konnte; kaufte nicht allein viele Geschenke für sie selbst, sondern gab auch Manchem reichlich, um nur zu erfahren, was sie geschenkt haben wollte: kurz, ich verfolgte sie, wie die Liebe mich, und das geschah auf den Flügeln jeder Gelegenheit. Doch was ich auch nur durch meine Neigung oder meine Mittel an Gold verdient habe: so weiß ich gewiß, daß ich nichts bekommen; Erfahrung müßte denn ein Kleinod seyn; denn die habe ich zu unerhörtem Preis erkaufte, und diese hat mich den Spruch gelehrt:

Wie Schatten flieht die Lieb', wenn Reichthum sie verfolgt;

Verfolgt das, was sie flieht, und flieht, was sie verfolgt.

Falst. Ihr habt nie ein Versprechen der Erhörung aus ihrer Hand empfangen?

Furth. Nie.

Falst. Habt ihr ihr in dieser Absicht angelegen?

Furth. Nie.

Falst. Von welcher Art war eure Liebe denn?

Furth. Sie glich einem schönen Hause auf fremdem Grund und Boden; und so habe ich mein Gebäude eingebüßt, weil ich mich in dem Plaze irrte, worauf ich's baute.

Falst. Weshwegen habt ihr mir das entdeckt?

Furth. Wenn ich euch das gesagt, so habe ich euch Alles gesagt. Viele sprechen, wie ehrbar sie auch gegen mich thue, so wäre sie doch an andern Orten so ausgelassen,

daß man es ihr gar gefährlich auslegt. — Nun, Sir John, kommt das Herz des Unternehmens: ihr seid ein Herr von trefflicher Lebensart, bewundernswürdiger Wohltreueheit, habt vielen Zutritt, seid vollwichtig an Person und Stande, allgemein begünstigt wegen eurer vielen soldatischen, hofmänn'schen und gelehrten Meriten.

Falst. O Sir!

Furth. Glaubst mir, denn ihr wißt es: — hier ist Geld; wendet's dran! wendet's dran! wendet mehr dran! wendet mehr dran! wendet Alles dran, was ich habe! zum Tausch gebt mir nur so viel von eurer Zeit, als nöthig, die Tugend dieser Frau mit Liebe zu belagern: bedient euch eurer Buhlerkunst, macht, daß sie euch erhört; wenn's jemand kann, könnt ihr's, so geschwind als einer.

Falst. Würde das wohl der Heftigkeit eurer Reigungen zusagen, daß ich das gewönne, was ihr genigken wollt? Mich dünkt, daß ihr euch selbst gar aberwitzige Vorschriften macht.

Furth. O versteht mein Abzielen! sie wohnt so sicher in der Vortrefflichkeit ihrer Ehre, daß die Narrheit meines Gemüths sich nicht selbst zu zeigen wagt; sie glänzt zu sehr, als daß man ihren Anblick ertragen könnte. Wenn ich nun an sie kommen könnte, mit einer Entdeckung von ihr im Rückhalt, so hätten meine Wünsche Gründe und Beweise, sich selbst zu empfehlen; ich könnte sie dann außer der Verschänzung ihrer Keuschheit, Unbescholtenheit, ehelichen Gelübdes und tausend anderer Schutzwehren herausbringen, die jetzt in gar zu guter Schlachtorbnung gegen mich stehen. Was meint ihr dazu, Sir John?

Falst. Herr Bach, erst bin ich so frei, euer Geld zu nehmen; sodann, gebt mir eure Hand, und endlich, so gewiß ich ein Edelmann bin, so gewiß sollt ihr Furth's Frau genießen, wenn ihr wollt.

Furth. O gütiger Herr!

Falst. Herr Bach, ich sage, ihr sollt sie genießen.

III. Bändchen.

38 Die lustigen Weiber von Windsor. (2. Act.)

Furth. Laßt's nicht an Gelde fehlen, Sir John, es soll euch nicht fehlen.

Falst. Laßt ihr's nur nicht an Frau Furth fehlen, Herr Bach, sie soll euch nicht fehlen. Ich werde bei ihr seyn (kann's euch wohl sagen) ihrer Einladung zu Folge; eben als ihr zu mir herein kamt, ging ihre Gehülfinn oder Zuträgerinn von mir; ich sage euch, zwischen 10 und 11 Uhr werde ich bei ihr seyn; denn um diese Zeit wird der eifersüchtige, schurkische Schuft, ihr Mann, nicht da seyn. Kommt heute Abend zu mir; ihr sollt hören, wie mir's gelingt.

Furth. Eure Bekanntschaft ist wahrer Segen für mich. Kennt ihr den Furth, Sir?

Falst. An den Galgen mit dem armen, hörnertragenden Schlucker! Ich kenne ihn nicht: — Doch, wenn ich ihn arm nenne, thue ich ihm Unrecht; man sagt, der eifersüchtige, hahnreißige Schurke hätte Geld in Masse; darum scheint mir auch seine Frau annehmlich. Sie will ich als Schlüssel zum Koffer des hahnreißigen Schurken brauchen; und das wird mein Erntefest.

Furth. Ich wünschte, daß ihr Furth kenntet, Sir; um ihm aus dem Wege zu gehen, wenn ihr ihn sähet.

Falst. An den Galgen mit dem hölzernen eingepökelten Schurken! Ich will ihn aus seinem Wige heraus klozgen, mit meinem Prügel will ich ihn in Schrecken jagen: der soll wie ein Komet über seinen Hahnreihörnern schweben. Herr Bach, ihr müßt wissen, daß ich dem Bauer Herr werde, und ihr bei seinem Weibe schlaft. — Kommt bald heute Abend: Furth ist ein Schuft, und ich will seine Titel vermehren; du, Herr Bach, sollst ihn als Schuft und Hahnrei kennen lernen. — Kommt bald diesen Abend!

(Ab.)

Furth. Was ist das für ein verdammter epikureischer Spigbube! — Mein Herz möchte zerspringen vor Ungebuld! — Wer nennt das nun noch unzeitige Eifersucht? — Meine Frau hat zu ihm geschickt, die Stunde ist be-

(2. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 39

stimmt, die Pastete fertig. — Wer hätte das wohl gedacht? — Das ist die Hölle, ein falsches Weib zu haben! Mein Bett wird geschändet, meine Chatouille ausgelegt, mein guter Rahme zerfressen: und nicht genug, daß man mir diesen gräulichen Schimpf anthut, ich soll auch noch unter der Vormundschaft abscheulicher Titel stehen, und das durch den, der mir diesen Schimpf zufügt! — Was für Titel und Rahmen! — Amaimon, klingt schön; — Luzifer? — schön. Barbason? — schön; und doch sind es Teufels-Anhänge, Rahmen des bösen Feindes: aber Hahnrei? — gutwilliger Hahnrei? — So heißt der Satan selber nicht! — Page ist ein Esel, ein sicherer Esel: er tröstet auf seine Frau, will nichts von Eifersucht wissen: — eh er will ich einem Flämänder meine Butter, dem wälschen Pfarrer Muß meinen Käse, und einem Irländer meine Brantweinflasche aufzuheben geben, oder einem Dieb meinen Wallachen, den Passgänger herumführen lassen, als meine Frau sich selbst: denn die spinnt Ränke, die ist wiederkläuernd, die ist ersinderisch; und was sie bei sich im Herzen denkt, muß geschehen — und wenn auch das Herz brechen sollte, geschehen muß es. — Ich preise den Himmel für meine Eifersucht! — Gilt Uhr ist's: — dem komme ich zuvor, entlarve mein Weib, räche mich an Falstaff, und lache Pagen aus. — Ich will hin: besser drei Stunden zu früh, als eine Minute zu spät. Psui, psui, psui, Hahnrei, Hahnrei, Hahnrei!

(Ab.)

D r i t t e S c e n e.

(Park bei Windsor.)

Rajus und Rugby.

Raj. 'ans Rugby.

Rugb. Sir.

Raj. Welch Seit seien es, 'ans?

Rugb. Die Stunde ist vorbei, Sir, wo Ehren Muz zu kommen versprach.

Kaj. Parbleu! er 'aben seine Seel gerettet, daß er nicht kommen seyn! Er 'aben seine Bibel wohl gebethen, daß er nicht kommen seyn: Parbleu, 'ans Rugby, er seyn schon tobt, wenn er kommen.

Rugb. Er ist klug, Sir; er wußte, daß ihn Ew. Gestrungen tobt machen würden, wenn er käme.

Kaj. Parbleu, ein 'ering seien nicht so tobt, als id ihn machen will. Nehmt euren Rapier, 'ans! id will ihm seigen, wie id ihn tobt machen will.

Rugb. Gnade, Sir, ich kann nicht fechten.

Kaj. Schändlicher, nehmt euren Rapier!

Rugb. Haltet ein! da kommt Gesellschaft!

Wirth, Schaal, Spärlisch, Page (kommen).

Wirth. Heil dir, eherner Doctor!

Schaal. Gott erhalte euch, Herr Doctor Kajus.

Page. Wie geht's, lieber Herr Doctor?

Spärl. Einen schönen guten Morgen, Sir.

Kaj. Was wollen ihr alle, ihr eins, swei, drei, vier?

Wirth. Dich fechten sehn, dich stoßen sehn, dich kreuzen sehn, dich hier zu sehn, dich da zu sehn, dich ausfallen sehen, deinen Stich, deinen Stoß, deine Retirade, deine Distance, dein Avanciren! — ist er tobt, mein Äthiopier? Ist er tobt, mein Fränzel? Ha, Eherner! — Was sagt mein Äskulap, mein Galen, mein Hollunder = Herz? Ha, ist er tobt? Harnddoctor? ist er tobt?

Kaj. Parbleu, er seyn der feigste 'ans Pfaff von der Welt: er nicht schauen machen sein Gesicht.

Wirth. Du bist ein kastilischer König, Harnglas! Der Hector Griechenlands, mein Jungchen!

Kaj. Ich euch bitte, su geben Zeugniß, daß mir sechs oder sieben 'aben gewartet swei bis drei Stunden auf ihn, und er seyn nicht kommen.

Schaal. Er ist der Klügere, Hr. Doctor: er ist ein

(2. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 41

Arzt der Seelen, und ihr ein Arzt der Leiber; wenn ihr euch schlägt, so stricht ihr euer Gewerbe wider's Paar. Ist's nicht wahr, Herr Page?

Page. Herr Schaal, ihr selbst seib ein großer Schläger gewesen, und nur jetzt ein Mann des Friedens.

Schaal. Sapperment, Herr Page, wenn ich gleich jetzt alt und ein Friedensmann bin, so jucken mich doch die Finger noch, einen Gang zu machen, sobald ich einen Degen bloß sehe: wenn wir gleich jetzt Richter und Doctors und Kirchenbiener sind, Herr Page, so haben wir doch alle noch einen Nachgeschmack von unserer Jugend. Wir sind ja alle vom Weibe geboren, Herr Page.

Page. Das ist gewiß, Herr Schaal.

Schaal. Kann nicht anders seyn, Herr Page. — Herr Doctor Kajus, ich kam her, euch nach Hause zu schaffen. Ich habe zum Frieden geschworen: ihr habt euch als ein weiser Medicus bewiesen, und Ehren Hugo Muz als ein weiser und gelassener Kirchenbiener; ihr müßt mit mir gehen, Herr Doctor.

Wirth. Erlaubt, gütlicher Richter! — Ein Wort, Monsieur Mistjauch.

Kaj. Mistjauch?, was 'eist das?

Wirth. Mistjauche in unserer Sprache bedeutet — Tapferkeit, du Cherner!

Kaj. Parbleu, dann 'aben id so viel Mistjauch', als der Wälsche; — der schäbige, — lausige Affenschwanzpfaff! parbleu, mir wollen seine Ohren abschneiden.

Wirth. Er wird dich gar artig mit der Zunge dreschen, Cherner!

Kaj. Sungen dreschen, was 'eist das?

Wirth. Das heißt, er wird dir Satisfaction geben.

Kaj. Parbleu, mir sehen, er sollen mich Sungen dreschen; denn bei Gott, mir wollen es 'aben.

Wirth. Und ich will ihn dazu auffordern, oder laß ihn zittern.

Kaj. Mir danken euch dafür.

42 Die lustigen Weiber von Windsor. (2. Act.)

Wirth. Und dann, Cherner. — (Bei Seite zu folgenden.) Doch erst geht ihr, Herr Gast, ihr Herr Page, und ihr Cavalier Spärlich durch die Stadt nach Frogmore.

Page. Ehren Muz ist dort, nicht so?

Wirth (wie oben). Er ist dort: seht, in welcher Laune er ist, und ich will den Doctor über die Felber führen. Ist's nicht so recht?

Schaa l. Wir wollen es thun.

Page. Schaa l. Spärlich.

Adieu, lieber Herr Doctor! (alle drei ab.)

Raj. Bei Gott, mir wollen den Pfaffen todt machen; denn er fürsprechen für einen Maulaffen bei Anne Page.

Wirth. Laß' ihn sterben! Doch erst, deine Ungebuld in die Scheide! Gieß kalt Wasser auf deine Galle! geh' mit mir durch Frogmore über die Felber; ich will dich auf eine Meierei führen, wo Anne Page zum Schmause ist: du sollst um sie buhlen: — du Allerweltshengst, war's so recht?

Raj. Parbleu, mir danken euch davor: parbleu, mir lieben euch, und ich werden euch suweisen guten Gast, Graf, Ritter, Lords, Edelleute, meine Patienten.

Wirth. Dafür will ich dein Widerpart seyn bei Anne Page; war's so recht?

Raj. Parbleu, das seyn gut, seyn wohl gesprochen.

Wirth. So laß' uns fortwackeln.

Raj. Folgen er mir auf den Fersen, 'ans Rugby!

(Alle drei ab.)

D r i t t e r A c t.

Erste Scene.

(Feld bei Frogmore.)

Ehren Hugo Muz und Simpel (kommen).

Muz. Jetzt bitte ich euch, praver Diener Spärlich
und Freund Simpel mit Nahmen, auf welchen Wegen habt
ihr euch nach Herr Kajus umgesehen, den sogenannten
Doktor der Medicin?

Simp. Meiner Treu, Sir, auf dem nach London, auf
dem nach dem Park, auf allen, auf der Altwindsorstraße,
kurz auf allen, nur auf dem nach der Stadt nicht.

Muz. Ich muß euch inprünstiglich ersuchen, seht euch
auch auf dem um.

Simp. Schon gut, Sir. (Ab.)

Muz. Gott soll mich segnen! wie pin ich psoller Ko-
lera und psoller Zittern! — Es sollte mich freuen, wenn
er mich angeführt hätte: — was pin ich melankolisches!
— Ich will ihm seine Harngläser an seinem schurtischen
Tickkopf zerschlagen, wenn ich gute Kelegenheiten dazu fin-
de: — Alle gute Reister! (singt.)

Und an des Päckleins Murmelfall,

bei'm Flöten ainer Nachtigall.

dort will ich mich auf Rosen petten

im Duft von tausend Blumenketten —

Gott sei Dank! ich habe ainen gewaltigen Abhang zum
Schreien. (singt.)

Beim Flöten ainer Nachtigall —

An Wasserflüssen Pabylons —

die Luft von tausend Blumenpetten —

Und an des Päckleins —

Simp. Dort kommt er gegangen, hieher, Ehren Hugo.

44 Die lustigen Weiber von Windsor. (3. Act.)

M u g. Er ischt willkommen: — (singt.)

Und an des Pächleins Murrelfall —

Der Himmel segne den Kerechten! Mit welchen Waffen?

S i m p. Mit gar keinen, Sir: über den Steig dort kommt mein Herr und Herr Schaal mit einem andern vornehmen Herrn aus Frogmore, gerade hieher.

M u g. Pitte dich, meinen Priesterrock her; oder pehalt ihn bei dir auf dem Arme.

Page, Schaal und Spärlisch (kommen).

Schaal. Wie steht's, Herr Pfarr? Guten Morgen, lieber Ehren Hugo. Es soll mich wundern, wenn ihr einen Spieler von seinen Würfeln, und einen fleißigen Studenten von seinen Büchern abbringt.

Spärl. Ach, du süße Anne Page!

Page. Gott erhalte euch, Ehren Mug.

M u g. Er seegne euch um seiner Knabe willen, euch alle!

Schaal. Je was? Hieber und Bibel? Legt ihr euch denn auf beide, Herr Pfarr?

Page. Und noch wie ein junger Bursche in Wammes und Schuhen, an einem so rauhen, schnupfigen Tage!

M u g. Pfür alles seynd Kründe und Ursachen.

Page. Herr Pfarrer, wir kamen her, euch einen Dienst zu thun.

M u g. Pfürtrefflich: und der ischt?

Page. Dort drüben ist ein verehrungswürdiger Herr, der wahrscheinlich von jemanden beleidigt worden, und nun mit seiner ganzen Würdigkeit und Gebuld aus dem Gleise gekommen ist, wie man's noch nie gesehen.

Schaal. Ich habe ein vier Mandel Jahre gelebt, und drüber; aber nie hörte ich, daß sich ein Mann von seinem Stande, seiner Würdigkeit und seiner Gelahrtheit so weit vergessen hätte.

M u g. Was ischt er?

Page. Ich meine, ihr sollt ihn kennen; Herr Doctor Rajs, der berühmte französische Arzt.

(3. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 45

M u g. Um Gottes und des Leiden Christi willen! Ich hörte euch eben so gern von einer Schüssel Suppen sprechen.

P a g e. Wie so?

M u g. Vom Hiokrates und Kalen weiß er nichts, als — und ein Schurke ist er obendrein; ein so feiger Schurke, als euch nur einer je aufstoßen kann.

P a g e (zu Schaal). Was gilt's, wir haben den Mann vor uns, der sich mit ihm schlagen sollte!

S p ä r l. Ach du süße Anne Page.

S c h a a l (zu Page). So scheint es, da er Waffen führt: — bringt sie aus einander! — da kommt Doctor Kajus.

W i r t h, K a j u s und R u g b y.

P a g e. Ja, Herr Pfarrer, steckt eure Waffe nur ein.

S c h a a l. Ihr ebenfalls, lieber Herr Doctor.

W i r t h. Entwaffnet sie und laßt sie disputiren; sie mögen lieber unser Englisch, als ihre Glieder radebrechen.

K a j. Ich euch bitte, laßt mich ein Wort zu euren Ohren sagen: aus was Ursache wollen ihr euch nicht stellen?

M u g. Bitte, pflegt eurer Rebut: zur gehörigen Zeit.

K a j. Parbleu, ihr seyn die Memme, der 'unde-schwanz, der 'ans Aff.

M u g. Pitt' euch, laßt uns nicht lustigen Köpfen Fonds zum Kelächter werden: ich ersuche euch in Pfreundschaft, und will auch auf diese oder jene Art Revanche geben: — ich will eure Uringläser auf eurer schuftigen Schellentappe zer schlagen, daß ihr eure Pestellungen und Pferabredungen pferfehlt.

K a j. Diable! — 'ans Rugby, mein Wirth sum 'osenband, 'aben id nicht auf ihn gewartet, ihn zu maßacrir' — 'aben id nicht auf den verabredeten Platz, he?

M u g. So wahr ich eine Christenseele pin, seht ihr's, ist dieß der pferabredete Platz: mein Wirth zum Strumpfband soll Urtheil seyn.

W i r t h. Frieden, sag' ich, Gallia und Wallia, Fränk-scher und Wälscher, Seelenarzt und Leibarzt!

46 Die lustigen Weiber von Windsor. (3. Act.)

Kaj. Ach das seyn sehr gut, vortrefflich!

Wirth. Frieden, sag' ich; hört unsern Wirth zum Hosenband. Bin ich ein Politicus? Bin ich fein? Bin ich ein Machiavell? Soll ich meinen Doctor mißen? nein; er schafft mir Potion und Motion. Soll ich meinen Pfarrer mißen? meinen Pfaffen? meinen Ehren Mug? Nein, er gibt mir Sprüchwörter und Nichtwörter. Reich' mir deine Hand, Erbbürger! so — Reich' mir deine Hand, Himmelbürger! — so — Söhne der Kunst, ich habe euch beide betrogen, ich habe euch auf falsche Orte gebracht: eure Herzen sind wacker, eure Häute noch heil, und glühender Sect sei der Ausfluß. — Kommt, laßt uns ihre Schwerter verpfänden! — Kommt mit, Jünglinge des Friedens, kommt, kommt, kommt. (Ab.)

Schaal (im Abgehen). Auf Ehre ein toller Wirth! — Kommt, ihr Herren, kommt.

Spärl. Ach du süße Anne Page.

(Ab mit Schaal und Page.)

Kaj. Ha! wie sollen ich das nehmen? 'aben ihr uns su Narren ge'abt? He? —

Mug. Das ischt kut; er hat uns zum Pforwurf seines Spasses gemacht. — Ich ersuche euch, wir wollen Pfreunde seyn, und laßt uns unsere Hirnschädel zusammen stecken, um Rache zu seyn am selbigen Erindigen; lausigen, fuchschwanzigen Kesseln, den Wirth zum Strumpfband.

Kaj. Parbleu, von allen meinem 'ersen; er versprechen miß su bringen, wo Anne Page ist: parbleu, er betrügen miß auch.

Mug. Nun, ich will ihm seine Nischel schon zerzhmeißen; — pitte euch, kommt. (Weibe ab.)

Zweite Scene.

(Straße in Windsor.)

Frau Page und Robert (kommen).

Fr. Page. So geh doch, kleiner Stuger; sonst warst du gewohnt, nachzufolgen, aber jetzt willst du selbst an=

(3. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 47

führen: — was ist dir wohl lieber, meine Augen zu leisten oder beines Herrn Fersen zu sehen?

Rob. Wahrlich, ich wollte lieber vor euch hergehen wie ein Mann, als hinter ihm her wie ein Zwerg.

Fr. Page. Ach, du bist ein kleiner Schmeichler; nun, ich sehe, du wirst ein Hofmann werden.

Furth (tritt auf). Gut getroffen, Frau Page: wo wollt ihr hin?

Fr. Page. Eben um eure Frau zu besuchen, Sir: ist sie zu Haus?

Furth. Ja, und so faul vor Langerweile, daß sie kaum noch zusammenhängt: ich glaube, wenn eure Männer todt sind, laßt ihr beide euch trauen.

Fr. Page. Das könnt ihr glauben, — mit zwei andern Männern.

Furth. Wo habt ihr denn den schmucken Wetterhahn her?

Fr. Page. Ich habe doch vergessen, von wem ihn mein Mann hat: wie zum Kuck! heißt er nur! — Höre, wie heißt dein Ritter mit Namen?

Rob. Sir John Falstaff.

Furth. Sir John Falstaff? —

Fr. Page. Der ist's; Namen behalt' ich doch im Leben nicht. — Er und mein guter Mann haben so ein Bündniß zusammen. — Ist eure Frau wirklich zu Haus?

Furth. Wie ich euch sage.

Fr. Page. Mit eurer Erlaubniß, Sir; — ich werde krank, wenn ich sie nicht sehe. (Ab mit Robert.)

Furth. Hat denn Page kein Gehirn? Keine Augen? Keine Gedanken? — Gewiß, sie schlafen, er weiß sie nicht zu gebrauchen. Ei der Bursche trägt einen Brief wohl zwanzig Meilen weit so leicht, als eine Kanone vier Schock Mahl in's Weiße trifft. Er flüßt die Liebschaften seiner Frau, gibt ihren Thorheiten Bewegungen und Vorschub: und jetzt geht sie zu meiner Frau, und nimmt Falstaff's Buben mit. Und diesen Guß soll man so in den Wind

48 Die lustigen Weiber von Windsor. (3. Act.)

pfeifen lassen! — nimmt Falstaff's Buben mit! — schönes Complot! — 's ist angezettelt, und unsere aufrührerischen Weiber theilen die Verdammniß — Wart', ich will ihn greifen, mein Weib foltern, der scheinheiligen Frau Page den geborgten Schleier der Sittsamkeit abreißen, Pagen selbst als einen sichern und gutwilligen Actäon ausschreien, und zu der verdamnten Execution soll die ganze Nachbarschaft „Amen!“ sagen. (Es schlägt.) Die Glocke gibt mir das Stichwort, und meine Zuversicht heißt mich suchen; dort werde ich Falstaff finden: eher wird man mich darum loben, als foppen; denn das ist nun so positiv, als die Erde steht, daß Falstaff dort ist. Ich will hin.

Page, Schaal, Spärlich, Wirth, Ehren
Hugo Muz, Kajus und Rugby (kommen).

Schaal. Das trifft sich gut: Herr Furth.

Furth. Meiner Treu, eine schöne Rotte: ich habe einen guten Fraß zu Hause, und bitte euch, kommt alle mit.

Schaal. Ich muß mich entschuldigen, Herr Furth.

Spärl. Ich ebenfalls, Herr Furth; wir haben zugesagt, bei Miß Anne zu speisen, und mit der möcht' ich's nicht verderben, selbst um eine größere Summe, als ich nicht aussprechen kann.

Schaal. Wir haben lange nach einer Parthie mit Anne Page und unserm Neffen Spärlich getrachtet, und heute sollen wir die Antwort hohlen.

Spärl. Eure Einwilligung habe ich, Vater Page, nicht?

Page. Die habt ihr, Herr Spärlich: ich stimme nur für euch: — aber meine Frau die ist ganz für euch, Herr Doctor.

Kaj. Ei, parbleu; und das Mädchen lieben mir; meine Wartefrau 'urtig 'aben mir oft so gesagt.

Wirth. Was meint ihr zum jungen Fenton? er hüpfst, er tanzt, er hat ein feuriges Auge, er macht Verse, er

(3. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 49

spricht in festlichen Worten und buftet nach April und Mai: der wird sie kriegen; sein Weizen blüht; der wird sie kriegen.

Page. Mit meinem Willen nicht, ich geb' euch mein Wort. Der junge Herr hat nichts: er hat mit dem wilden Prinzen und Poinß gelebt; der ist zu vornehm für uns, der weiß zu viel. Nein, der soll mit dem Finger meines Vermögens keinen Knoten in seine Umstände knüpfen; will er sie nehmen, da mag er sie so nehmen; mein Geld wartet auf meine Einwilligung, und meine Einwilligung schlägt diesen Weg nicht ein.

Furth. Ich ersuche euch herzlich, daß etliche von euch mit kommen, und bei mir essen: neben der Mahlzeit sollt ihr auch noch einen Spaß haben; ich will euch ein Ungeheuer zeigen. — Herr Doctor, ihr geht mit; — ihr auch, Herr Page; — und ihr, Ehren Hugo.

Chaal. Na, so lebt denn wohl: — desto freier können mir um Miß Anne Page freien. (Ab mit Spärlich.)

Raj. Gehen er nach 'aus, Jean Rugby, ich komme sogleich. (Rugby ab.)

Wirth. Lebt wohl, ihr Herzensjungen: ich gehe zu meinem ehrsamem Ritter Falstaff, eine Flasche mit ihm auszustechen.

Furth (bei Seite). Ich denke, ich werde noch eine ganze Pipe mit ihm ausstechen, nach meiner Pfeife soll er sich schwenken. — Ist's gefällig?

Alle. Nehmt uns mit, das Ungeheuer zu sehen.

(Alle ab.)

Dritte Scene.

(Zimmer in Furth's Haus.)

Frau Furth und Frau Page (kommen).

Fr. Furth. He, Johann! he, Robert?

Fr. Page. Hurtig, hurtig! ist der Laugekorb —

50 Die lustigen Weiber von Windsor. (3. Act.)

Fr. Furth. Ja doch: he Robert, so komm'!

(Bediente kommen mit einem Korbe.)

Fr. Page. Kommt, kommt, kommt!

Fr. Furth. Hier setzt ihn nieder!

Fr. Page. Stellt eure Leute an; wir müssen kurz seyn.

Fr. Furth. Ja, wie ich euch vorhin sagte, Johann und Robert, hier neben an im Brauhause haltet ihr euch fertig, und sobald ich euch rufe, kommt ihr schnell, und nehmt den Korb hier ohne Weiteres, ohne alle Umstände, auf die Schultern: dieß gethan, schleppt ihr ihn fort, so schnell ihr könnt, bringt ihn auf die Datchet-Wiese zu den Bleichern, und schüttet ihn dort in den schlammigen Graben aus, der in die Themse geht.

Fr. Page. Wollt ihr's so machen?

Fr. Furth. Ich hab's ihnen über und über beschrieb; sie haben keinen Befehl weiter nöthig: geht, und kommt, wenn ihr gerufen werdet. (Bediente ab.)

Fr. Page. Da kommt das kleine Robertchen. (Robert kommt.) Was gibt's, kleiner Gelbschnabel, was bringst du Neues mit?

Rob. Mein Herr, Sir John, ist durch eure Hintertür hereingekommen, Frau Furth, und verlangt, euch aufzuwarten.

Fr. Page. Du kleiner Pickelhering, können wir uns auch auf dich verlassen?

Rob. Ja, ich will d'rauf schwören: mein Herr weiß nicht, daß ihr hier seid, und drohte, mich in unaufhörliche Fr.iheit zu setzen, wenn ich's euch ausplauderte; denn er hat's geschworen, mich abzudancken.

Fr. Page. Du bist ein gutes Kind; diese deine Verschwiegenheit soll dein Schneider werden und dir ein neues Wamms und Hose machen. — Ich verstecke mich.

Fr. Furth. Thue das. — Geh', sag' deinem Herrn, ich sei allein. Liebe Page, denkt an euer Stichwort.

(Robert ab.)

Fr. Page. Ich gebe dir mein Wort; du sollst mich auspeifen, wenn ich meine Rolle vergesse. (Ab.)

Fr. Furt h. Nun wohl! denn! wir wollen dem ungeschlachteten Nas, diesem aufgedunsenen Wasserkürbis schon mitspielen: — er soll Turteltauben von Dohlen unterscheiden lernen! —

Fal st. (kommt). Hab ich dich nun errungen, du himmlisches Juwel? — Nun laß mich sterben, denn ich habe lange genug gelebt; dieß ist der Culminationspunct meines Ehrgeizes: o der gesegneten Stunde!

Fr. Furt h. O liebster Sir John!

Fal st. Frau Furt h, fuchschwänzen, viel Worte machen, kann ich nicht, Frau Furt h. Ich muß sündigen um meiner Wünsche willen: denn ich wollte, dein Mann wäre todt; und vor den Vornehmsten wollte ich es bekennen, daß ich dich zu meiner Dame machte.

Fr. Furt h. Zu eurer Dame, Sir John? — ach, ich wäre eine jämmerliche Dame.

Fal st. Der Hof von Frankreich mag mir doch eine solche zeigen; ich sehe, wie dein Auge mit dem Diamanten wetteifern würde: du hast gerade die rechte Wölbung der Augenbraunen, der ein Aufsat à la vaisseau, à l'heros, oder eine andre Coiffure à la Venitienne gut steht.

Fr. Furt h. Eine bloße Haube, Sir John, sonst steht meinem Gesichte nichts; und die nicht einmahl gut.

Fal st. Verrätherinn, wenn du das sagst: du gäbst eine vollkommene Hofdame ab; der feste Tritt deines Fußes würde deinem Gange in einem halbrunden Reifrocke einen vortrefflichen Tact geben. Ich sehe, was du würdest, wenn du das Glück nicht feind wäre; die Natur ist dir hold: geh', geh', das kannst du nicht verbergen.

Fr. Furt h. Glaub mir, ich habe nichts von dem allen.

Fal st. Was sonst machte mich verliebt in dich? glaube doch nur, daß etwas Außerordentliches in dir steckt. Sieh', ich kann nicht fuchschwänzen, und sagen, du bist

52 Die lustigen Weiber von Windsor. (3. Act.)

daß und jenes, wie viele von den lächelnden Hagebornsknospen, die wie verkleibete Weiber daher trippeln, und wie ein Kräutergewölbe zur Sammelzeit duften: das kann ich nicht; aber ich liebe dich, nur dich allein und du verdienst es.

Fr. Furt h. Hintergeht mich nicht, Sir: ich fürchte, ihr liebt Frau Page.

Falst. Du könntest eben so gut behaupten, daß ich gern durch's Schuldthurmthor ginge, daß mir doch so verhaßt ist, als der Rauch eines Kalkofens.

Fr. Furt h. Nun, der Himmel weiß, wie ich euch liebe; und ihr werdet es noch einmahl finden.

Falst. Bleibe bei dieser Gesinnung; ich will sie verdienen.

Fr. Furt h. O ich muß sagen, daß ihr das schon thut; denn sonst könnte ich diese Gesinnung nicht hegen.

Rob. (draußen). Frau Furt h, Frau Furt h! — Hört, Frau Page ist hauffen, und schwitzt, und keucht, mit wilden Blicken, und will jetzt durchaus mit euch sprechen.

Falst. Mich darf sie nicht sehen, ich will mich hinter die Tapete verstecken.

Fr. Furt h. Ja ja, das thut; — es ist eine gar geschwätzige Frau.

(Falstaff versteckt sich. Frau Page und Robert treten ein).

Fr. Furt h. Nun was gibt's, was ist?

Fr. Page. Ach liebste Furt h, was habt ihr gethan? Ihr seid beschimpft, seid geschlagen, seid auf immer verloren.

Fr. Furt h. Nun was gibt's denn, liebste Page!

Fr. Page. O grundgütiger Gott, so einen rechtschaffnen Mann zu haben, Frau Furt h, und ihm solchen Anlaß zum Argwohn zu geben!

Fr. Furt h. Was für einen Anlaß? —

Fr. Page. Was für einen Anlaß? — O pfui über euch! wie habe ich mich in euch geirrt?

Fr. Furt h. Nun, mein Gott, was gibt's denn nur?

Fr. Page. Weib, euer Mann wird gleich herkommen mit allen Beamten aus ganz Windsor, einen vornehmen Herren zu suchen, der, wie er spricht, mit eurem Willen hier im Hause ist, um seine Abwesenheit schändlich zu benutzen: ihr seid verloren.

Fr. Furch (bei Seite). Sprecht lauter. — (Laut.) Ich will nicht hoffen —

Fr. Page. Gebe der Himmel, daß es nicht so ist, und daß ihr niemanden bei euch habt; aber das ist nur zu gewiß, daß euer Mann kommt, und hinter ihm halb Windsor, einen solchen Jemand aufzustöbern. Ich lief voraus, es euch zu sagen: wenn ihr euch rein wißt, nun so freut mich's: doch wenn ihr einen Freund bei euch habt, hinaus mit ihm, hinaus. Steht nicht so verwirrt; nehmt euren ganzen Verstand zusammen; behauptet euren guten Ruf, oder sagt eurem guten Leben auf ewig Lebewohl.

Fr. Furch. Was soll ich anfangen? — Es ist ein Herr hier, mein sehr werther Freund, und ich fürchte meine Beschämung nicht so sehr, als seine Gefahr: tausend Pfund wären mir nicht so lieb, als wenn er zum Hause hinaus wäre.

Fr. Page. Schämt euch; was hilft denn euer „wären mir nicht so lieb“ und „wären mir nicht so lieb;“ euer Mann ist im Nu hier, drum besinnt euch, wie ihr ihn fortbringt, denn im Hause könnt ihr ihn nicht verstecken: — Ach wie habt ihr mich hintergangen! Seht da steht ein Korb; wenn er nur von mittelmäßiger Statur ist, kann er hinein kriechen; dann decken wir ihn mit schmutziger Wäsche zu, als wenn wir ihn in die Lauge schickten; oder es ist jezo Bleicherzeit, da schickt ihn mit euren beiden Leuten auf die Datchetwiese.

Fr. Furch. Er ist zu dick, er geht nicht hinein: was sang' ich an?

Falst. (läuft schnell hervor). Wo ist er, wo ist er? o zeigt mir ihn! Ich will 'nein, hinein; — folgt eurer Freundin; — ich muß 'nein.

Fr. Page. I was! Sir John Falstaff! Sind das eure Briefe, Ritter?

Falst. Ich liebe dich, nur dich allein; hilf mir nur fort; laß mich da 'nein kriechen; in meinem Leben nicht — (Er kriecht hinein, sie decken ihn mit schwarzer Wäsche zu.)

Fr. Page. Hilf deinen Herrn zudecken, Junge; — ruft eure Leute, liebe Furth: — ihr gleisnerischer Ritter!

Fr. Furth. He, Johann, Robert, Johann! (Robert ab. Bediente kommen.) Da — hier, packt dieses Zeug auf, hurtig; wo ist die Tragstange? nun seht, was das tröbelt; tragt's zur Wäscherinn auf die Datchetwiese; geschwind vorwärts!

Furth, Page, Kajs und Ehren Hugo Muz
(kommen).

Furth. Seid so gut, und tretet herein: ist mein Argwohn ohne Grund; so möget ihr mich foppen: dann treibt nur euren Spas mit mir, es ist mir recht. — Was ist das? Wo soll das hin?

Bediente. Zur Wäscherinn, wohin sonst?

Fr. Furth. Was kümmert dich denn das, wo sie's hintragen? Das fehlte noch, dich um Lauge und Waschbock zu bekümmern.

Furth. Waschbock? — Ich wollte, ich könnte mir den Bock abwaschen. Bock, Bock, Bock? — den Bock; meiner Treu den Bock; ja und auch die Zeit, wo er wird. (Bediente ab mit dem Korbe.) Ihr Herrn, mir träumte diese Nacht, — ich will euch meinen Traum erzählen. Da, da, da sind meine Schlüssel; geht 'nauf in meine Zimmer, und gesucht, nachgespürt, aufgejagt: ich stehe dafür, wir treiben den Fuchs aus seinem Baue: — den Weg hier will ich zuerst verrammeln: — so — nun schaufelt ihn 'raus.

Page. Bester Herr Furth, seid doch ruhig: ihr tretet euch selbst zu nahe.

(3. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 55

Furt h. Wohl wahr, Herr Page. — Hinauf, ihr Herren, ihr sollt euren Spasß sehen: kommt, kommt, ihr Herren.
(ab.)

M u g. Das seynd wahre pfantastische Humore und Eifersüchtigkeiten.

Rajus. Parbleu, dieß nicht die Mode seyn von Frankreich: es seien nichts Eifersucht in Frankreich.

Page. Laßt uns nur mitgehen, ihr Herren, damit wir sehen, was aus der Sucherei wird.

(Ab mit Mug und Rajus.)

Fr. Page. Gibt das nicht einen doppelt königlichen Spasß?

Fr. Furt h. Ich weiß nicht, was mich mehr freut, daß mein Mann oder daß der Ritter Hans geñt wird.

Fr. Page. Wie mag ihm geworden seyn, als euer Mann fragte, was in dem Korbe wäre.

Fr. Furt h. Ich fürchte gar sehr, daß er die Wäsche nöthig hat; ein solches Wasserbad wird ihm sehr heilsam seyn.

Fr. Page. An den Galgen mit dem ehrlosen Schurken! Ich wollte, daß alle von diesem Gelichter auch durch diese Schule müßten!

Fr. Furt h. Ich glaube, mein Mann hatte heute vorzüglichen Verdacht, daß Falstaff hier wäre; denn noch nie habe ich ihn so wild vor Eifersucht gesehen.

Fr. Page. Ich sinne auf ein Plänchen um dahinger zu kommen: wir wollen Falstaff noch mehr Streiche spielen: denn diese Arznei wird kaum anschlagen bei seiner liederlichen Krankheit.

Fr. Furt h. Wollen wir das dumme Aas, die Frau Hurtig, zu ihm schicken, und wegen seines Bades um Verzeihung bitten lassen, ihm aber zugleich von neuem Hoffnung machen, damit wir ihn wieder abstrafen können?

Fr. Page. Das wollen wir thun; laß ihn auf morgen früh um 8 Uhr einladen, zur Entschädigung.

56 Die lustigen Weiber von Windsor. (3. Act.)

Furth, Page, Rajs und Ehren Hugo Muz
(kommen zurück).

Furth. Ich kann ihn nicht finden: vielleicht prahlte
der Schurke mit etwas, das er nicht habhaft werden konnte.

Fr. Page. Hört ihr wohl?

Fr. Furth. Ja, nur still: — du gehst schön mit mir
um, lieber Furth!

Furth. Ei ja doch!

Fr. Page. Der Himmel lasse dich besser seyn, als deine
Gedanken.

Furth. Amen.

Fr. Page. Ihr thut euch selbst mächtig weh, Herr
Furth.

Furth. Ei nun, ich muß es tragen.

Muz. Wann aine lebendige Seele im Hause und in den
Zimmern, und in den Koffern und in den Truhen ischt,
verkebe mir der Himmel meine Sünden am Tage des
Gerichts.

Raj. Bei Gott, mir auch; keine Seele da seyn.

Page. Psuj, psuj, Herr Furth! schämt ihr euch denn
nicht? Welcher Geist, welcher Teufel gibt euch dergleichen
ein? — Ich möchte diese Laune um alle Schätze des Wind-
forscheßes nicht.

Furth. Ist meine Schuld, Herr Page, ich leide darum.

Muz. Ihr leidet um ain böses Gewissen: euer Weib
ischt aine so ehrbare Pfrauen, als ich unter pfünfstausend
und pfünshundert pfinden will.

Raj. Parblen, id sehen, es seien eine ehrbare Frau.

Furth. Ruhig; — ich versprach euch eine Mahlzeit: —
kommt, wir wollen in den Garten gehen: ich bitte euch,
vergebt mir; ihr sollt nachher erfahren, weshalb ich das
gethan. — Komm' Frau — kommt, Frau Page; — ich bitte
euch, vergebt mir; recht herzlich bitt' ich, vergebt mir.

Page. Laßt uns gehen, ihr Herren; aber meiner Treu,
foppen wollen wir ihn. Ich lade euch auf morgen Früh zum
Frühstück bei mir ein: nachher gehen wir zusammen auf

(3. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 57

den Bogelfang: ich habe einen netten Falken auf den Busch zu setzen. Seid ihr's zufrieden?

Furth. Alles, alles.

Mug. Wo einer ischt, will ich die Gesellschaft zu zween machen.

Raj. Wo einer oder swei seyn, ich will machen den dritten.

Furth. Seid so gefällig und geht, Herr Page.

Mug. (zu Rajus). Nun pitte ich euch, Erinnerung morgen an den laufigen Schuft, unsern Wirth.

Raj. Das seyn gut; parbleu, mit ganzem 'erzen.

Mug. Ein laufiger Schuft: mit seinen Sticheleien und Foppereien.
(Alle ab.)

Vierte Scene.

(Zimmer in Page's Hause.)

Fenton, Anne Page.

Fent. Ich seh', des Waters Gunst gewinn' ich nicht.
Drum schicke mich nicht mehr an ihn, mein Herz.

Anne. Ach! muß ich nicht? —

Fent. Ei, sei du nur Du selbst! —

Er wirft mir vor, ich sei zu hoher Abkunft,
Nun durch Werthun mein Zustand wund gedrückt,
Wollt' ich ihn nur durch seinen Reichthum heilen. —
Er schiebt mir dann noch andre Riegel vor —
Mein sonst'ges Schwelgen und den wilden Umgang
Gesteht mir frei, wie es unmöglich sei,
Daß ich dich liebte, wär's als Mittel nicht.

Anne. Kann seyn, er sagt die Wahrheit dir.

Fent. Nein! steh' der Himmel mir in Zukunft bei! —
Wiewohl, ich muß' gesteh'n, des Waters Geld
Bewog mich anfangs, daß ich um dich warb:
Doch werbend, fand ich dich von höhern Werth,
Als straffe Beutel, wohl pitschirt, und als

58 Die lustigen Weiber von Windsor. (3. Act.)

Geprägtes Gold; — nun lieb' ich diesen Schatz,
Den echten deines Selbst.

Anne. Geliebter Fenton,
Und doch — doch wirb um meines Vaters Gunst!
Kann nicht der Zufall; nicht Ergebenheit
Sie dir gewinnen, nun so — Tritt hieher.

(Sie gehen bei Seite und sprechen heimlich fort.)

Schaal, Spärlich und Frau Hurtig.

Schaal. Unterbrich ihr Gespräch, Frau Hurtig; mein
Nesse soll für sich selber reden.

Spärlich. Ich werbe einen Bolzen oder Spitzepfeil dar-
auf schießen, 's will nur gewagt seyn.

Schaal. Laß dich nicht Kleinmüthig machen.

Spärlich. Ne, Kleinmüthig soll sie mich nicht machen;
damit hat's gute Wege — aber nur mit der Furcht! —

Fr. Hurtig. Hört doch auf ein Wort mit Herrn
Spärlich.

Anne. Ich komme schon. — (Zu Fenton.) Dieß ist des
Vaters Wahl. —

O eine Welt voll Mängel, schlecht und mißgestalt
Sieht schön mit drei Mahl hundert Pfund des Jahrs.

Fr. Hurtig. Und wie geht's dem lieben Herrn Fenton?
— Ich bitte euch, auf ein Wort.

Schaal. Setzt kommt sie; hin, Wetter, hin! O Zunge,
du hattest einen Vater —

Spärlich. Ich hatte einen Vater, Miß Anna; —
mein Dheim kann euch saubere Spässe von ihm erzählen:
— Lieber Dhm, seid doch so gut, und erzählt ein Mahl
Miß Annen, wie mein Vater zwei Gänse aus einer Steige
gestohlen hat, — he, Onkelchen? —

Schaal. Miß Anne, mein Nesse liebt euch.

Spärlich. Daß thu' ich, mein Seel; so gut als ich
irgend jede Frau in Gloestershire liebe.

Schaal. Er wird euch wie eine Ebelbame halten.

(3. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 59

Spärl. Daß werd' ich, da kommen nun Stuß- oder Langschwanz, der weniger als ein Squire ist.

Schaal. Er will euch 150 Pfund zum Witthum aussetzen.

Anne. Lieber Herr Schaal, laßt ihn doch für sich selbst werben.

Schaal. Ei, ei, danke bestens, danke, danke für den Trost. Sie ruft dich, Wetter: ich laß' dich machen.

Anne. Nun, Herr Spärlich?

Spärl. Nun, wertheste Jungfer Anne?

Anne. Wie lautet denn euer Wille?

Spärl. Mein Wille, mein letzter Wille? — Poh Herrchen, das ist ein artiger Spaß, mein Seel! — meinen letzten Willen habe ich, dem Himmel sei Dank, noch nicht gemacht; so ein fieches Wesen bin ich, Gott sei's gedankt! noch nicht.

Anne. Ich meine, Herr Spärlich, was ihr von mir wollt?

Spärl. Ja weiß Gott, was mich betrifft, will ich wenig oder nichts von euch: euer Vater und mein Oheim haben Vorschläge gethan; dient's zu meinem Glück, so sei's; wo nicht, — nun wer's Glück hat, führt die Braut nach Haus. Die können euch erzählen, wie's geht, besser als ich: fragt nur euren Vater; da kommt er.

Page und Frau Page (kommen).

Page. Nun, lieber Spärlich? — Lieb' ihn, mein Tochter! —

Ei, was soll das, was will Herr Fenton hier? —

'S ist schlecht, daß ihr noch stets in's Haus euch drängt, Ich sagt' euch ja, mein Mädchen sei verthan.

Fent. Nun, lieber Page, ereifert euch nicht so.

Fr. Page. Mein lieber Fenton, laßt mein Kind in Ruh!

Page. Sie ist kein Fang für euch.

60 Die lustigen Weiber von Windsor. (3. Act.)

Fent. Wollt ihr Gehör mir leih'n?

Page. Nein, mein Herr Fenton; nein!
Kommt, lieber Schaal, Sohn Spärlich, kommt herein; —
Ihr, Fenton, habt Bescheid, laßt mich in Ruh! —

(Ab mit Schaal und Spärlich.)

Fr. Hurt. Versucht es doch bei Frau Page.

Fent. O liebe Page, ich lieb' ja euer Kind
Auf so erlaubte Art, und muß dem Zwang,
Dem Vorwurf, der Gewalt, allem zum Troß,
Nur immer vor mit meiner Lieb' Panier,
Und weiche nicht! d'rum gebt mir euer Wort!

Anne. O Mutter, gebt mich nur dem Narren nicht!

Fr. Page. Auch will ich's nicht; ein bess'rer soll für
dich.

Fr. Hurt. Das ist mein Herr, der Herr Doctor.

Anne. Ach! lieber doch lebendig eingescharrt,
Und mit Kartoffeln mich zu Tod gekegelt.

Fr. Page. Komm', mach' dir's Herz nicht schwer. —

Mein lieber Fenton.

Ich will nicht Freundinn euch, noch Feindinn seyn:
Von ihr erfahr' ich selbst, wie sie euch liebt,
Und wenn ich's weiß, bin ich ihr gleichgesinnt;
Bis dahin, Herr, lebt wohl: — jetzt muß sie 'nein,
Der Vater zürnet sonst. (Ab mit Anne.)

Fent. Lebt wohl, ihr güt'ge Frau, leb' wohl, mein
Herz!

Fr. Hurt. So weit habe ich's nun gebracht! — ne,
sagte ich, wollt ihr denn euer Kind so 'n Narren, so 'n
Doctor an Hals werfen? da seht mir einmahl den Herrn
Fenton an: — das habt ihr mir zu danken.

Fent. Hab' Dank! heut' Abend sei so gut und gib
Den Ring hier meiner Güssen: — dieß für dich! (Ab.)

Fr. Hurt. Na, der Himmel gebe dir seinen Segen!
— Ein gutes Herz hat er, das ist wahr: ein Mädchen
könnte durch Feuer und Wasser laufen für so 'n gutes
Herz. — Aber, aber, ich wollte doch, daß mein Herr Jung-

(3. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 61

fer Annen kriegte; oder daß sie Herr Spärlich kriegte; oder die Wahrheit zu sagen, daß sie Herr Fenton kriegte: na, ich will für alle drei thun, was ich kann; denn das habe ich versprochen, und ich will nicht schlechter seyn, als mein Wort: aber ganz annehmlich für Herrn Fenton. — Nun muß ich wieder mit einem andern Auftrage von meinen beiden Damen zur Sir John Falstaff; was bin ich nicht für eine alte Trödelhere! — (Ab.)

Fünfte Scene.

(Zimmer im Gasthofs.)

Falstaff, hernach Bardolph.

Falst. Bardolph, heba! —

Barb. Hier bin ich, Sir.

Falst. Geh', hole mir ein Maß Sect, thu' eine geröstete Brodscheibe hinein. (Bardolph ab.) Ward ich darum geboren, um in einem Korbe fortgeschleppt zu werden, wie eine Tracht Kalbaunen auf einem Meggerkarren, und mich in die Themse schmeißen zu lassen? — Nun, wenn ich mir noch einmahl so 'n Poffen spielen lasse, will ich doch gleich mein Hirn 'rausreißen, mit Butter schmieren, und einem Hunde zu Weihnachten beschenken. Die Spigbuszen kollerten mich so ohne alles Gewissen in den Fluß, als ob sie die blinden Zungen einer alten-Bege ersäusten, die fünfzehn auf einmahl geworfen: und man kann sich vorstellen, daß ich bei meinem Umfange so eine gewisse Behendigkeit im Fallen habe: wäre der Boden so tief als die Hölle, ich müßte 'nunter. — Ersaufen muß' ich, wenn das Ufer nicht leicht und voll Sandbänke war; ein Tod, vor dem mir grauset; denn das Wasser treibt einen auf; und was wäre ich erst geworden, wenn es mich noch aufgetrieben hätte! — Ich wäre ein Gebürg von einer Mumie geworden. (Bardolph kommt zurück mit Wein.) Nun, ist der Sect gebraut?

Barb. Ja, Sir. — Draußen steht Frau Hurtig, sie will mit euch sprechen.

Falst. Laß' mich erst etwas Sect auf das Themenwasser füllen, denn in meinem Bauche ist's so kalt, als hätte ich Schneeballen statt Pillen verschluckt, um die Nieren abzukühlen. — Ruf' sie herein.

Barb. Kommt herein, Frau.

Fr. Hurt. (kommt). Mit eurem Verlaub; — ich stehe um Gnade: einen guten Morgen, Ithro Gnaden.

Falst. Nimm hier die Kelchgläser weg: geh', braue mir ein Gläschen etwas recht rares.

Barb. Mit Eiern, Sir?

Falst. Nein, ohne alles; ich mag keine Hühnerkeimchen in meinem Gebräude. (Barbolyph ab.) Nun, was ist?

Fr. Hurt. Meiner Treu, Sir, Frau Furth schickt mich an Ew. Gestrengen.

Falst. Frau Furth! Ich habe satt an der Furth: hineingeschmissen hat man mich in die Furth: mein Bauch ist voll von der Furth.

Fr. Hurt. O Herzeleid! daran war sie nicht schuld, mein Herzchen: sie that ja nur so mit ihren Teuten, und die verstanden ihre Erection falsch.

Falst. Und ich die meinige, da ich auf das Versprechen eines thörichten Weibes baute.

Fr. Hurt. Ach Sir, sie wünselt darum, daß sich euer Herz im Eise wenden würde, wenn ihr's mit ansähet. — Ihr Mann geht diesen Morgen auf den Vogel Fang; sie wünscht, daß ihr zwischen 8 und 9 noch einmahl zu ihr kommen möchtet! und ich soll hurtig Antwort bringen: sie wird euch schadlos halten, ich stehe euch dafür.

Falst. Na, ich will sie besuchen: sag' ihr das: gib ihr zu überlegen, was ein Mann sei! Sie mag ihre Gebrechlichkeit erwägen, und dann mein Verdienst beurtheilen.

Fr. Hurt. Ich werde es ausrichten.

Falst. Thue das. Zwischen 9 und 10 sagtest du?

Fr. Hurt. Zwischen 8 und 9, Sir.

(3. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 63

Falst. Gut; du kannst gehen: ich würde nicht ermangeln.

Fr. Furt. Frieden sei mit euch, Ebro Gnaden.

(ab.)

Falst. Es ist mir doch wundersam, nichts von Herrn Bach zu vernehmen; er ließ mir melden, daß er mich zu Hause treffen wolle: sein Geld behagt mir nicht schlecht — Ah, da ist er ja.

Furth (tritt auf als Bach). Glück auf, Sir!

Falst. Nun Herr Bach, ihr wollt wissen, wie es mit mir und Furth's Frau abgelaufen ist?

Furth. Eben in der Absicht kam ich her, Sir John!

Falst. Herr Bach, ich mag euch nicht belügen; ich war in ihrem Hause zur verabredeten Stunde.

Furth. Und es gelang euch, Sir?

Falst. Gar abscheulich schlecht, Herr Bach.

Furth. Wie so, Sir? Nahm sie ihr Versprechen zurück?

Falst. Das nicht, Herr Bach; — aber da muß der schleichende gehörnte Siegfried, ihr Mann, Herr Bach, der in einem ewigen Alarm von Eifersucht hoßt, auch im Augenblicke unsrer Schäferstunde herzukommen, nachdem wir uns umarmt, geküßt, einander betheuert, und gleichsam den Prolog unseres Lustspiels gesprochen, und hinter seinen Fersen eine Rotte seiner Gefellen, die er in seiner Laune hingerufen und hingewornt hatte, und weiß Gott! um sein Haus nach seiner Frauen Liebchaft zu durchsuchen.

Furth. Was, als ihr noch da wart?

Falst. Als ich noch da war.

Furth. Und er suchte euch, und konnte euch nicht finden?

Falst. Das sollt ihr gleich hören. — Mein gutes Geschick fügte es, daß eine gewisse Frau Page herein kam, die uns von der Nachhausekunft Furth's Nachricht gab, und durch ihre Erfindsamkeit und die Zerstreuung von Frau Furth brachten sie mich in einem Laugenkorbe fort.

Furth. In einem Laugenkorbe?

64 Die lustigen Weiber von Windsor. (3. Act.)

Falst. Beim Allmächtigen, in einem Laugenkorbe; da rammelten sie mich 'nein in schmutzige Hemden, Unterrocke, Socken, schmutzige Strümpfe und schmierige Tischtücher; es war auch die niederträchtigste Composition von scheußlichen Gerüchen, die je ein Nasenloch entrüstet haben.

Furth. Und wie lange bleibt ihr drinnen liegen?

Falst. Nur Geduld, ihr sollt gleich weiter hören, Herr Bach, was ich alles ausgestanden habe, um zu eurem Besten dieß Weib zum Schlimmsten zu bereben. Nachdem man mich nun so in den Korb gepfropft hatte, ruft Frau Furth ein Gelichter von ihres Mannes hündischen Bedienten herein, mich als schmutzige Wäsche auf den Dachstuhlplan zu tragen; — die packen mich auf ihre Schultern, beggenn in der Thür dem eifersüchtigen Hundsott, ihrem Herrn, der sie ein oder zwei Mal fragt, was sie im Korbe hätten; ich quackte vor Furcht, daß ihn der mondsüchtige Schurke durchsuchen würde: doch das Verhängniß, daß ihn einmahl zum Hahnrei machen wollte, hielt seine Hand zurück. Seht, an kam er als ein Suchender, und weg kam ich als schmutzige Wäsche; — doch merkt, was nun kommt, Herr Bach; von drei verschiedenen Töben habe ich die Angst erlitten: für's erste, eine unleidliche Beklemmung, von dem eifersüchtigen, wurmstichigen Leithammel ausgespißt zu werden, dann, wie eine Damaszenerklinge in einem Raum eingezwängt, der nicht größer war, als ein Kornviertel. Spitze an's Gefäß, Ferse an's Kinn; und endlich, gleich einer gewaltigen Destillation mit stinkigen Kleibern verstopft, die sich im eigenen Fette frassen: bedenkt das nur — ein Mann von meinen Nieren — bedenkt nur das! — daß ich der Hitze so gut weichen muß, wie Butter; ein Mann in ununterbrochener Auflösung und Thau; durch ein Wunder bin ich dem Ersticken entgangen; und nun im Siedepuncte dieses Schwitzbades, da ich wie ein holländisches Gerücht schon über die Hälfte in Fett geschmort war, in die Themse geschmissen zu werden, und mich glühend heiß, wie ich war, in den Fluthen abzukühlen, gleich einem Huf-

eisen; bedenkt das nur! — zischend heiß — bedenkt das nur, Herr Bach!

Furth. In allem Ernste, Sir, es thut mir unendlich leid, daß ihr das alles um meinetwillen habt ausstehen müssen. — Mein Proceß ist also verloren; ihr macht euch doch nicht wieder an sie.

Falst. Herr Bach, ich will mich in den Ätna schmeißen lassen, wie man mich in die Themse schmiß, ehe ich so von ihr lasse. Ihr Mann ist diesen Morgen auf den Vogelfang gegangen: sie hat mich zu einer neuen Zusammenkunft entbiethen lassen; zwischen 8 und 9 Uhr soll ich sie finden, Herr Bach.

Furth. Acht Uhr ist schon vorbei, Sir.

Falst. Schon? — So will ich mich auf meinen Posten verfügen. Besucht mich, wenn's eure Gemächlichkeit erlaubt, damit ich euch von meinen Fortschritten benachrichtige; die Krone soll seyn, daß ihr sie genießt: lebt wohl. — Ihr sollt sie haben, Herr Bach; Herr Bach, ich sage, ihr sollt den Furth krönen. (Ab.)

Furth. Hum! Ha! ist das eine Erscheinung? ist das ein Traum? Schlafe ich? Meister Farth, wach' auf; wach' auf, Meister Furth; man hat ein Loch in deinen besten Rock geschnitten, Meister Furth. — Das kommt aus dem Heirathen! das kommt aus dem Weißzeug und den Lausgeförben! — Get, ich selbst will's ausschreien, was ich bin: den geilen Becker will ich nun schon kriegen; in meinem Hause ist er: er kann mir nicht entwischen; 's ist gar nicht möglich; er kann doch nicht in eine Pfennigsparbüchse oder in eine Pfefferschachtel kriechen: und damit ihm der Teufel, sein Helfershelfer, nicht etwa heraushilft, will ich alle erdenkliche Örter durchsuchen. — Muß ich gleich seyn, was ich bin, soll mich's doch nicht zahm machen, das seyn zu müssen, was ich nicht mag: habe ich Hörnet, um einen toll zu machen, so will ich mit dem Sprichwort auch hornetoll seyn! — (Ab.)

Vierter Act.

Erste Scene.

(Zimmer in Page's Hause.)

Frau Page, Frau Hürtig, Wilhelm.

Fr. Page. Er ist schon bei Furth, meinst du?

Fr. Hürt. Sicherlich ist er schon dort, oder wird gleich da seyn: aber, meiner Treu, er ist euch wacker toll über das Wasserbad. Frau Furth läßt euch bitten, eilig zu kommen.

Fr. Page. Ich bin den Augenblick bei ihr; ich muß nur erst meinen kleinen Mann hier in die Schule bringen: sieh', da kommt sein Lehrer; 's ist heute Spieltag, wie ich sehe. (Mug kommt.) Nun, Ehren Mug, ist heute keine Schule?

Mug. Nein; Herr Spärlich hat den Kindern Erlaubniß gelassen, zu spielen.

Fr. Hürt. Segen über sein Herz!

Fr. Page. Ehren Hugo, mein Mann spricht, mein Sohn käme mit seinen Büchern auf der Gotteswelt nicht weiter; seib doch so gut und legt ihm einige Fragen aus seinem Donat vor.

Mug. Komme hieher; Wilm: den Kopf in die Höhe, so — nun komme.

Fr. Page. Komm her, hörst du; den Kopf in die Höhe! Antworte deinem Lehrer; sey nicht blöde! —

Mug. Wilhelm, wie pfiel nummeri seyns'im nomen?

Wilm. Zwei.

Fr. Hürt. Meiner Treu, ich dachte, 's müßte eine Nummer mehr seyn, weil man sagt: ungleiches Dmen.

Mug. Still mit eurem Keschwäg. Was heißt: „schön," Wilhelm?

Wilm. Polcher.

(4. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 67

Fr. Hurt. Was Bälger? da gibt's doch schönere Dinge, als Bälger, ja gewiß.

Mug. Ihr seid aine wahre Ainspältigkeit vom Weibe; ich bitte euch, schweig. Was ischt: lapis, Wilm?

Wilh. Ein Stein.

Mug. Und was ischt ain Stain, Wilhelm?

Wilh. Ein Kiesel.

Mug. Nicht doch: — lapis. Merk dir das in deinem Gehirn, ich bitte dich.

Wilh. Lapis.

Mug. So bischt du ein guter Wilhelm. — Was ischt das, Wilm, wovon man die Artikel vorgt?

Wilh. Artikel werden vom Pronomen hergenommen und so declinirt. Singulariter nomina: hic, haec, hoc.

Mug. Nominativo, hig, haeg, hog — behalts, ich bitte dich. — Genitivo: hujus: tut. — Wie ischt dein casus accusativ?

Wilh. Accusativo: hinc.

Mug. Ich bitte dich, Junge, nehme die Gedanken beisammen. Accusativo: hing, hang, hoch.

Fr. Hurt. Hing hoch? Nun meiner Treu, das ist Latein für die Spigbuben.

Mug. Laßt euer Rezwacke, Pfrau! — Was ischt der casus plocativ, Wilm?

Wilh. O; vocaliva — O!

Mug. Besinn dich, Wilm; plocativ ischt: caret.

Fr. Hurt. Karotte? das ist eine gute Wurzel.

Mug. Weib, hebe dich weg.

Fr. Page. Still doch.

Mug. Was ischt der genitivus plural, Wilhelm?

Wilh. Genitivus casus?

Mug. Ja, der zwote Biegungsfall.

Wilh. Zweiter Biegungsfall: horum, harum, horum.

Fr. Hurt. Gott sei ihr gnädig, wenn sie zu Falle

kommt. Pfui über sie! — sprich das Wort nie aus, Kind, wenn es eine Hure ist.

M u g. Schämt euch doch, Weib.

Fr. Furt. Ihr thut übel, das Kind solche Worte zu lehren; er lehrt ihn hocken und hecken, und das wird er noch zeitig genug von selbst lernen; und der Huren zu erwähnen! — Pfui über euch!

M u g. Weib, hast du Mondsuchten? — Hast du kein Pferstehen von deine Piegungsfälle, und von die numeri beines Reschlechts? — Du pischst aine aberwitzige Krisch=tenkreatur, als ich nur pfordern kann.

Fr. Page. Ich bitte dich, halt' Ruhe!

M u g. Wilm, laß' mich nun Etwas von Declination beines Pronomens hören.

W i l h. Das hab' ich im Ernste vergessen.

M u g. Es ischt: ki, kü, kod; wenn du deine kies, und deine käs, und deinen kod vergissest, so muß man deine Hosen 'runterziehen. Setz keh hin, und spiele, keh.

Fr. Page. Er hat besser bestanden, als ich anfangs glaubte.

M u g. Es ischt ain futes, lebendiges Redächtniß. — Kott pefohlen, Frau Page.

Fr. Page. Adieu, Ehren Muß. (Muß ab.) — Geh' nach Hause Kleiner. — Komm, wir machen zu lange.

.. (Alle ab.)

Zweite Scene.

(Zimmer in Furth's Hause.)

Falstaff und Frau Furth.

Falst. Eure Betrübniß, Frau Furth, hat mein Unge= mach aufgezehrt: ich sehe, daß ihr willfährig in eurer Liebe seid, und gelobe euch Entschädigung auf ein Haar; und daß, Frau Furth, nicht allein im Dienste der Minne schlecht= hin, sondern auch in ihrem Schmucke, ihren Pierden und Ceremonien. Doch seid ihr auch jetzt sicher vor eurem Manne?

(4. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 69

Fr. Furt h. Er ist auf dem Vogelfang, werthester Sir John.

Fr. Page (draussen). He, holla! — Frau Gevatter Furt h! he! holla!

Fr. Furt h. Tretet hier ins Nebenzimmer, Herr Ritter.
(Falstaff ab.)

Fr. Page (tritt auf). Nun, mein Schatz? wer ist denn außer euch noch im Hause?

Fr. Furt h. Wer sonst, als meine Leute? —

Fr. Page. Gewiß?

Fr. Furt h. Im vollen Ernst. — (Bei Seite.) Sprechst du lauter!

Fr. Page. So freu' ich mich herzlich, daß niemand bei euch ist.

Fr. Furt h. Wie so?

Fr. Page. Wie so? — O, Liebe: weil euer Mann seinen alten Zufall wieder hat: denn wie der sich dort bei meinem Manne gebärdet, wie der auf alle Eheleute schmäht, wie der auf alle Töchter Ewens schimpft, sie mögen seyn, wie sie wollen; und wie der sich an die Stirne paukt, und dazu schreit: „Heraus mit euch, heraus!“ da ist alle Tollheit, die ich je gesehen, nur zahn, geduldig und artig gegen seine jetzige Wuth: — wie froh bin ich, daß der Dickbauch von Ritter nicht hier ist.

Fr. Furt h. O, spricht er denn von dem?

Fr. Page. Von niemand anderm; denn er schwört darauf, leztthin, als er ihn gesucht, sei er in einem Korbe hinausgetragen worden, betheuert meinem Manne, daß er auch jetzt hier wäre. So hat er ihn und die ganze übrige Gesellschaft von ihrem Spasse abgehalten, um wegen seines Argwohns einen neuen Versuch anzustellen: — doch, ich bin nur froh, daß der Ritter nicht hier ist; nun wird er doch seine Narrentheiding einsehen.

Fr. Furt h. Ist er noch weit, liebe Page?

Fr. Page. Ganz nah; am Ende der Straße; er muß im Nu da seyn.

III. Bändchen.

Fr. Furt h. Ich bin verloren! — der Ritter ist hier.

Fr. Page. Ist hier? — so seid ihr ungeheuer beschimpft, und er mausetodt. — Was seid ihr für eine Frau! — Fort mit ihm, fort, fort! — Eher Schimpf, als Mord.

Fr. Furt h. Wie soll er aber fort? Wo soll ich ihn hinbringen? Ob ich ihn wieder in den Korb stecke?

Fal st. (läuft hervor). Ne, in den Korb bringt mich niemand wieder: Kann ich nicht hinaus, ehe er noch kommt?

Fr. Page. Behüte! — drei von Furt h's Cameraden haben die Thür mit Pistolen besetzt, damit niemand entweichen soll, sonst könntet ihr wohl entschlüpfen, bevor er kommt. — Doch, was macht ihr hier?

Fal st. Was fang' ich an? — Ich will in den Schornstein kriechen.

Fr. Furt h. Nein, da schießen sie gewöhnlich ihre Vogelkinten ab: kriecht in das Ofenloch!

Fal st. Wo ist es, wo?

Fr. Furt h. Aber sie suchen auch da, auf Ehre. — Da bleibt weder Schrank, noch Truhe, noch Koffer und Kiste, noch Keller und Brunnen verschont: denn von solchen Plätzen hat er das ganze Inventarium im Kopfe, und findet sie wie aus Instinct: — im Hause ist's unmöglich, euch zu verbergen!

Fal st. Nun so muß ich hinaus.

Fr. Page. Wenn ihr in dieser eurer Gestalt hinausgeht, Sir John, so seid ihr caput. Zum wenigsten müßt ihr euch verkleiden! —

Fr. Furt h. Aber als was denn?

Fr. Page. Ja, mein Gott, das weiß ich nicht. Kein Weiberrock ist weit genug für ihn; denn sonst dürfte er nur eine Haube aufsetzen, eine Mütze darauf, und ein Tuch drum binden, so käme er fort.

Fal st. Denkt nur was aus, ihr Goldherzchen: eher das Alleräußerste, als ein Unglück.

Fr. Furt h. Meiner Ragb Ruhme, die dicke Frau aus Brentford, hat einen Rock oben liegen.

(4. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 71

Fr. Page. Auf mein Wort, der wird ihm recht seyn; denn sie ist grade so dick, wie er: und ihre Backenhaube und Pelzmütze liegen auch da: lauft hinauf, Ritter!

Fr. Furt h. Geht, geht, werthester Sir John. Frau Page und ich wollen ein Kopfstuch für euch suchen.

Fr. Page. Schnell, schnell; wir kommen sogleich, und puzen euch an: zieht nur indessen den Rock an.

(Falstaff ab.)

Fr. Furt h. Ich wollte, mein Mann träfe ihn in diesem Aufzuge: er kann die Alte von Brentford nicht erkennen: er schwört darauf, daß sie eine Hure sei: hat ihr unser Haus verbothen, und ihr mit Prügeln gedroht.

Fr. Page. Der Himmel leite ihn erst unter deines Mannes Prügel, und der Teufel dann seinen Prügel.

Fr. Furt h. Kommt mein Mann auch wirklich?

Fr. Page. Ja wohl, in allem Ernst; auch von dem Korbe spricht er: Gott weiß, wie er davon Nachricht bekommen hat!

Fr. Furt h. Das wollen wir sehen: denn ich werde meine Leute anstellen, daß sie den Korb wieder fort tragen, und ihm damit in der Thür begegnen, wie das letzte Mahl.

Fr. Page. Ja, aber er wird im Augenblick hier seyn. — Kommt, wir ziehen ihn wie die Hure von Brentford an.

Fr. Furt h. Erst will ich meine Leute unterrichten, was sie mit dem Korbe thun sollen. — Geht immer hinauf, ich bringe den Augenblick ein Tuch für ihn. (Ab.)

Fr. Page. An den Galgen mit dem ehrvergessenen Bärenhäuter; dem kann man nicht mitspielen genug!

Wie Weiber Ehrbarkeit und Scherz wohl paaren,

Soll er durch unser Thun genau erfahren:

Was thun wir, als oft lachen und uns freu'n?

„Doch allen Dreck“, sagt's Sprichwort, „frisst das Schwein.“ (Ab.)

Fr. Furt h. (Kommt zurück mit zwei Bedienten).
Da hier, ihr Kinder, den Korb nehmt wieder auf eure

Schultern; euer Herr ist schon vor der Thür! Wenn er euch niedersehen heißt, so thut es: geschwind, daß ihr fortkommt. (Ab.)

Erster Bedienter. Na so komm', faß' an.

Zweiter B. Gebe nur der Himmel, daß er nicht wieder mit dem Ritter geladen ist.

Erster B. Ich will's nicht hoffen; denn da will ich doch mein Seel' lieber Blei tragen.

Furth, Page, Schaal, Kajs, Ehren
Hugo Muz.

Furth. Aber, wenn sich's nun so bewährt, Meister Page, wie könnt ihr mich da von meiner Thorheit wieder heilen? — Nieder mit dem Korbe, ihr Schandbuben! — Einer soll gleich meine Frau rufen — und ihr junger Herr im Korbe, kommt doch einmahl heraus! — O ihr spitzbübischen Kuppler! so eine Kottirung, so eine Empörung, so eine Verschwörung, so ein Hochverrath gegen mich! Aber jetzt soll der Teufel zu Schanden werden. — Heda, Frau, her mit dir! sag' ich; laß doch 'mahl sehen, was du für rare Kleider zur Bleiche schickst.

Page. Ei das geht zu weit! Meister Furth, man darf euch nicht länger frei herum gehen lassen: man muß euch anlegen!

Muz. Ei, selbiger ischt mondsüchtig! so toll als ein toller Hund ischt selbiger.

Schaal. In Wahrheit, Herr Furth, das ist nicht gut gethan, im Ernst.

Grau Furth (kommt).

Furth. Das sag' ich auch, Herr. — Hieher, Madam! Frau Furth, das ehrbare sittsame Weib, der Tugendspiegel, sie, die so einen eifersüchtigen Narren zum Mann hat! Mein Argwohn ist ganz ohne Grund, nicht wahr, Madam?

Fr. Furth. Der Himmel sei mein Zeuge, daß er es

ist, wenn du mich wegen etwas Unanständigem in Verdacht hast.

Furth. Gut gegeben, du eiserne Stirn, halt' dich tapfer! Heraus mit dir, heraus! (indem er die Wäsche aus dem Korbe wirft).

Page. Das geht zu weit.

Fr. Furth. Schämst du dich denn nicht? so laß' doch die Kleider in Ruh!

Furth. Ich werde ihn nun schon finden.

Mug. Das ist unverständig! Ihr werdet doch nicht eurer Pfauen Kleider aufpacken? Kommt weg.

Furth. Den Korb leer, sage ich.

Fr. Furth. Mann, ich bitte dich, zu was. —

Furth. Meister Page, so gewiß ich ein Mann bin, so gewiß hat man gestern jemanden in diesem Korbe aus dem Hause getragen: kann der nicht wieder drinnen stehen? In meinem Hause ist er, das weiß ich gewiß: ich habe es von sicherer Hand, und meine Eifersucht hat ihn guten Grund: werft mir die ganze Wäsche 'raus.

Fr. Furth. Wenn du jemanden drinnen findest, so sollst du ihn todt knicken wie einen Floh.

Page. Ja da ist kein Mensch.

Schaal. Bei meiner Ehrlichkeit, Herr Furth, das ist nicht gut; das bringt euch Schaden.

Mug. Herr Furth, ihr müßt peten und nicht denen Einbildungen eures Fleisches folgen, dergleichen ist Eifersuchten.

Furth. Freilich ist der, den ich suche, nicht da.

Page. Und nirgendwo anders, als in eurem Hirn.

Furth. Helft mir nur das eine Mahl mein Haus noch durchsuchen: finde ich nicht, was ich suche, so sollt ihr meine Abscheulichkeit nicht im mindesten bemänteln, und ich will auf ewig eure Tische rede seyn; man soll von mir sagen dürfen: „so eifersüchtig, wie Furth, der den Rebmann seiner Frau in einer hohlen Ruß suchte“ — Thut

mir nur noch den Gefallen, sucht nur noch das Mahl mit mir.

Fr. Furt h. Liebe Page, hört einmahl! Kommt herunter mit der alten Frau: mein Mann wird hinaufkommen.

Furt h. Alte Frau! — was ist das für eine alte Frau? he?

Fr. Furt h. I unserer Magd Muhme aus Brentford.

Furt h. Die Here, die Neze, die spitzbüßische Neze? Hab' ich ihr nicht mein Haus verbotthen? Sie hat gewiß wieder Bestellungen, he? — wir sind einfältige und schlichte Leute; wir wissen viel, was zur Wahrsagerei gehört! — Sie hat's mit Liebestränken, Zaubercharacteren, Nativitätsfaren und dergleichen Popanz zu thun; davon wissen wir viel, das geht über unsern Horizont. — Herunter mit dir, du Here, du Zigeunerinn du; herunter, sag' ich.

Fr. Furt h. Nicht doch, lieber Herzensmann! — ihr Herren, wehrt ihm doch, daß er die alte Frau nicht prügelt.

(Falstaff in Frauenkleidern, geführt von Frau Page.)

Fr. Page. Kommt, Mutter Guse, gebt mir eure Hand.

Furt h. Ich will sie besusen; — aus meinem Hause, du Here! (schlägt Falstaff.) Du Lumpen, du Bettel, du Stinkraß, du Fettwanst! 'naus! 'naus! Ich will dich besprohezeien und bewahrsagen! (Falstaff ab.)

Fr. Page. Schämt ihr euch denn gar nicht? — Ich gebe nicht viel drum, daß ihr die arme Alte todt geprügelt habt.

Fr. Furt h. Ja, das geschieht noch: — du wirfst dich in schönen Credit setzen.

Furt h. An den Galgen mit der Here!

M u s. Bei Ja und Nein, ich maine selbst, daß sie aine Here ischt: ich habe es nicht fern, wenn aine Pfrau ainen großen Part hat, und ich spür' ainen gewaltigen Part unter ihrem Padentuche.

Furt h. Wollt ihr mit, ihr Herren? — ich bitte euch, kommt, damit ihr nur seht, wie meine Eifersucht abläuft:

wenn ich nichts wittere und doch anschlage, so sollt ihr mir nie glauben, wenn ich wieder belle.

Page. Nun so laßt uns seiner Grille noch einmahl nachgeben. — Kommt, ihr Herren.

(Ab mit Furth, Schaal und Mug.)

Fr. Page. In der That, er machte es ziemlich gnädig mit ihm.

Fr. Furth. Nein, das that er nicht, bei allen Heiligen! Wie mich dünkt, schlug er ziemlich ungnädig auf ihn los.

Fr. Page. Ich möchte den Prügel einweihen, und über'm Altar aufhängen lassen: er hat ein frommes Werk gethan.

Fr. Furth. Was meint ihr? Sollen wir unter Vollmacht der Weiblichkeit und mit dem Zeugniß eines guten Gewissens unsere Rache gegen ihn weiter treiben?

Fr. Page. Den bösen Geist der Geilheit haben wir ihm gewiß ausgetrieben, und wenn er nicht ein ganz freies Lehn vom Teufel hat, auf Handlohn und Neukauf, so denke ich, wird er uns nie wieder auf solchen Schleichwegen anfallen.

Fr. Furth. Ob wir's unsern Männern sagen, wie wir ihn bedient haben?

Fr. Page. Ja, auf jeden Fall, damit wir nur die Fragen vertilgen, die sich euer Mann in den Kopf gesetzt hat. Wird es von ihrem Herzen genehmigt, dem elenden, tugendlosen, dicken Ritter noch mehr Schmach anzuthun, so biethen wir uns wieder zu Dienerinnen an.

Fr. Furth. Ich wette, sie werden ihn noch öffentlich beschimpfen wollen; auch glaube ich, hätte der Spaß kein Ende, wenn er nicht öffentlich beschimpft wird.

Fr. Page. So kommt denn, und laßt uns das Eisen schmieden: wir dürfen es nicht kalt werden lassen.

(Beide ab.)

Dritte Scene.

(Zimmer im Gasthose.)

Wirth und Barbolp h.

Barb. Herr, die Teutschen wollen drei Pferde von euch haben: der Herzog will morgen schon bei Hofe erscheinen, und sie sollen ihm entgegen kommen.

Wirth. Was mag's nur für ein Herzog seyn, daß er so geheim kommt? Bei Hofe hör' ich doch nichts von ihm: ich muß nur selbst mit den Herren reden; sie sprechen doch englisch?

Barb. Ja, Herr, ich will sie euch herrufen.

Wirth. Sie sollen meine Pferde haben; doch sollen sie mir tüchtig blechen, pfeffern will ich sie. Meine Quartiere haben ihnen eine ganze Woche zu Befehl gestanden: alle andre Gäste habe ich fortgeschickt: die müssen bran, die will ich pfeffern, komm'.
(Beide ab.)

Vierte Scene.

(Zimmer in Furth's Hause.)

Page, Furth, Frau Page, Frau Furth und
Ehren Hugo Mug.

Mug. Selbiges ischt aine der größten Kunstthaten von ainer Frau, als ich jemahls erschaut habe.

Page. Und diese Briefe schickte er euch beiden zu gleicher Zeit?

Fr. Page. In einer Viertelstunde.

Furth. Verzeih' mir, Frau. — Von jetzt thu, was du willst!

Die Sonne will ich eh'r des Frostes zeihn,
Als dich des Leichtsinns; deine Ehre lebt
Im neubekehrten Reher jetzt so stark,
Wie Glaub' an Gott.

Page. Schon gut; schon gut, nichts mehr!
 Geht nicht so weit mit Unterwürfigkeit,
 Als mit Beschimpfung erst!

Doch gebt das Werk nicht auf: laßt unsre Frau'n
 Nur Ein Mahl noch zum offenkund'gen Spaß,
 Den alten bicken Knaben zu sich laden,
 Dann stehts bei uns, ihn dafür zu bezahlen.

Furth. Am besten geht's wohl, wie sie's ausgedacht.

Page. Ihn einzuladen, daß er heut' zu Nacht
 Im Park sie trifft? — Bewahr', da kommt er nicht.

Mug. Wie ich pfernehme, hat man ihn in die Gewäs-
 ser keschmissen, und dann als alte Frau trübselig zerschla-
 gen: ich halte dafür, daß er pfoller Schrecken ischt, und
 nicht kommen wird; ich halte dafür, sein Pflfleisch ischt ge-
 kreuziget, und er wird keine Pferlangungen haben.

Page. Das denk' ich auch.

Fr. Furth. Sinnt ihr nur, was ihr mit ihm machen
 wollt,

Wir beide sinnen, wie er herzubringen.

Fr. Page. Nach einem Märchen geht der Jäger Bast,
 Der sonst im Windsorwald hier Förster war,
 Zur Winterszeit, in stiller Mitternacht
 Mit mächtig rauhem Horn um eine Eiche:
 Beschabt den Baum, stiehlt und behert das Vieh,
 Daß Blut die Kuh melkt, und mit Ketten klinkt
 Er auf gar grause, schauerliche Art. —
 Ihr habt wohl von dem Geist gehört, und wißt,
 Daß einst dieß Märchen von dem Jäger Bast
 Dazulien, schwach an Kopf und abergläubisch,
 Als wahr gehört und so auf uns gebracht?

Page. Da gibt's noch manchen, der in tiefer Nacht
 An Bastens Baum vorbei zu gehn, sich scheut:
 Doch wozu das? —

Fr. Furth. Nun haben wir im Sinn,
 Daß Falstaff uns mit ungeheurem Horn
 Als Bast an diesem Eichbaum treffen soll.

Page. Nun es sei außer Zweifel, daß er kommt,
Und so verstellt; doch, wenn er hingebraht,
Was soll geschehn mit ihm? was meint ihr dann?

Fr. Page. Auch darauf dachten wir, und meinten so:
Den kleinen Wilm und meine Tochter Anne
Mit drei bis vier von ihrem Alter ziehn
Wir grün und weiß wie Fée'n und Cobolds an,
Mit Lichterchen von Wachs rings um den Kopf,
Und Klappern in der Hand; sie rasen dann,
Sobald mit Falstaff wir zusammen sind,
Mit einem wilden Lied und blitzeschnell
Aus einer Grube 'raus: wir sehn sie kaum,
So flieh'n wir auch, erschrocken und bestürzt,
Doch jen' umringen ihn sogleich, und zwicken,
Wie's Geistern ziemt, den saubern Ritter Bast;
Und fragen, wie er in unheil'ger Tracht
Zur Stund der Geisterlust auf ihren Pfad,
Den heil'gen, sich gewagt.

Fr. Furt h. Und eh' er nicht
Bekannt, laßt tüchtig die vermeinten Fée'n
Ihn zwicken und ihn brennen.

Fr. Page. Ist's geschehn,
So zeigen wir uns all', enthörnern ihn,
Und foppen ihn nach Haus.

Furt h. Doch unterweist
Die Kinder wohl darin, sonst geht es nicht.

Muz. Ich will die Kinder ihre Penemungen lehren;
und ich, ich will selbst als ein Pajazzo dabei seyn, und
den Ritter mit mainer Pfackel prennen.

Furt h. Das wird herrlich gehn. Ich gehe, um Par-
ven für sie zu kaufen.

Fr. Page. Mein Annchen, als die Feenköniginn,
Erscheint im weißen, lieblichen Gewand.

Page. Ich kauf' ein seidnes. (für sich.) Bei dem Spaß
entführt

(4. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 79

Herr Spärlich meine Tochter und läßt sich
Zu Eaton mit ihr trau'n. — An Falstaff schickt sogleich.

Furth. Nein, laßt als Bach mich zu ihm, er entdeckt
Mir seinen ganzen Plan und kommt gewiß.

Fr. Page. Seid unbesorgt! Geht, kauft für unsre Feen
Den Puz und was sich sonst gehört.

Muz. Laßt uns aufbrechen: selbiges seind rare Pelu-
stigungen und sehr ehrliche Tschelmereien.

(Ab mit Page und Furth.)

Fr. Page. Geht, liebe Furth und schickt Frau Hurtig
gleich

An Ritter John, zu wissen, ob er will.

(Frau Furth geht ab.)

Ich geh' zum Doctor, denn ihm will ich wohl,
Für niemand andern ist mein Annchen da,
Der Spärlich ist ein Pinsel, reich an Länderei'n
Und hat vor allem meines Mannes Gunst:
Doch Geld hat auch der Doctor, und am Hof
Gar mächt'ge Freunde; der allein nur kriegt sie,
Und wählten tausend Bessere zum Gericht sie. (Ab.)

Fünfte Scene.

(Zimmer im Gasthose.)

Wirth und Sempel.

Wirth. Was wolltest du, Lämmel? Was, du Dick-
kopf? Sprich, verschnaufe, exponire dich; kurz, genau,
geschwind, beiß' zu.

Simp. Meiner Treu, Sir, ich soll mit dem Ritter
John Falstaff sprechen von wegen Herrn Spärlichs.

Wirth. Da ist sein Zimmer, sein Haus, sein Schloß,
sein Himmelbett und sein Siebebett; rundum die Geschichte
vom verlornen Sohne, nagelneu, und frisch gemahlt: geh',
Klopfe und rufe: wie ein Menschenfresser wird er zu dir
reden. Klopfe an, sag' ich.

Simp. Eine alte Frau, eine alte dicke Frau ist zu ihm hinaufgegangen: ich werde so verwegen seyn, und warten, bis sie herunter kommt; mit ihr sollt' ich eben reden, ja wahrhaftig.

Wirth. Teufel! Eine dicke Frau! Man könnte den Ritter bemausen, ich ruf' ihn. — Therner Ritter! Eisenfresser Hans! erhebe deine Feldherrnstimme: bist du zugegen? Dein Wirth ist's, dein Ephefier, der dich ruft.

Falst. (oben). Was gibt's, Goldwirth?

Wirth. Hier ist ein boheimischer Tartar, und harret auf die Herniederkunft deiner dicken Frau: schick' sie herunter, Eisenfresser, schick' sie herunter: in meinen Stuben soll's honett zugehn. Psuj! Heimlichkeiten? psuj!

Falst. (kommt). Eben war eine alte dicke Frau bei mir, Herzenswirth; aber nun ist sie fort.

Simp. Mit Verlaub, Sir, war's nicht die kluge Frau aus Brentford?

Falst. Nun freilich war sie's, Muschelschale; was wolltest du bei ihr?

Simp. Mein Herr, Thro Gnaden, Herr Spärlich, der sah sie über die Gasse gehen; und schickte mich zu ihr, um sie zu fragen, Thro Gnaden, ob ein gewisser Rym, Thro Gnaden, der ihn um eine Kette geprellt, die Kette habe oder nicht.

Falst. Ich habe mit der Alten davon gesprochen.

Simp. Und um Vergebung, Thro Gnaden, was that sie sagen?

Falst. Wahrlich, sagte sie, derselbe, welcher Meister Spärlich um seine Kette prellte, betrog ihn darum.

Simp. Ich wollte, daß ich mit der Frau selber hätte reden können, und noch andere Dinge hätte ich mit ihr zu reden gehabt, seinetwegen.

Falst. Und die waren? Laß' doch hören!

Wirth. Ja, heraus damit, geschwind.

Simp. Ich möchte sie nicht verhehlen, Thro Gnaden.

Wirth. Verhehl' sie, und du bist des Todes.

Sim p. Nun, ihro Gnaden, es war nichts, als nur etwas wegen Miß Anne Page: ob es nämlich ein Glück für meinen Herrn sei, daß er sie kriegte, oder nicht.

Falst. Ein Glück, ein Glück.

Sim p. Wa — was, Ihro Gnaden?

Falst. Daß er sie krieget, — oder nicht; geh', sprich, so hätte die Alte gesagt.

Sim p. Darf ich wohl so dreist seyn, daß auszurichten, Ihro Gnaden?

Falst. Ja wohl, Meister Holzbock, wer ist wohl dreister?

Sim p. Ich danke Ew. Gestrengen: ich werde meinem Herrn viel Freude durch diese Zeitung machen. (Ab.)

Wirth. Du bist gelahrig, du bist gelahrig, Herr Ritter: war also eine kluge Frau bei dir?

Falst. War eine bei mir, Herzenswirth; und eine, die mich mehr gewiziget hat, als mein ganzes voriges Leben: und dafür bezahle ich ihr nicht einen Heller, sondern ward noch obendrein für mein Gelerntes bezahlt.

Barb. (kommt). Ach o Unglück, Sir! Spiz über i! eitel Spizbüberei!

Wirth. Wo sind meine Pferde? daß du mir gutes von ihnen sagst, Bärenhäuter.

Barb. Fort sind sie sammt den Spizbuben: denn kaum waren wir über Eaton hinaus, so warfen sie mich von einem herab, und in einen Drecktümpel 'nein: drauf gaben sie die Sporen, und fort, wie drei teutsche Teufel, wie drei Doctor Faustusse.

Wirth. Sie reiten doch dem Herzog entgegen, Hundsfott. Daß du mir nichts vom Davonlaufen sprichst; die teutschen sind ehrliche Kerls.

Muz (kommt). Wo ischt mein Wirth?

Wirth. Nun was beliebt, Ehren Muz?

Muz. Habt ain Auge auf eure Pewirthungen: es ischt ain Freund zu mir in die Stadt gekommen, und sagt mir, da seien drei Teutsche, leibliche Diebsbrüder, selbige hätten alle Wirthhe zu Reading, Maidenhead und Colebrook

82 Die lustigen Weiber von Windsor. (4. Act.)

um Kelt und Pferde geprellt. Ich sage euch wohlmeinend, seht euch vor: ihr seid weise und pfoller Scherze und Lachenswürdigkeiten, und es ischt nicht geziemend, daß man euch betröge. Rott befohlen! (Ab.)

Kaj. (kommt). Wo seyn unser Wirth sum 'osenband?

Wirth. Hier, mein Herr Doctor, ganz perplex, in einem Dilemma von Zweifeln.

Kaj. Ich nicht kenne das Ding; aber man hat mir gesagt, daß ihr macht große préparations für einen 'ersog von Tauschland: bei meine Fuß, à la cour on weiß nir von einem 'ersog, der kommen soll: ich euch das' sagen aus gutem 'ersen: adieu! (Ab.)

Wirth. Halloh und Hussah! fort du Schlingel: — hilf mir Ritter, ich bin verloren: — lauf, flieh mit Hollah und Hussah! du Schurke! — ich bin caput.

(Ab mit Bardolph.)

Falst. Ich wollte, man betröge alle Welt; denn man hat mich betrogen und obendrein geprügelt. Wenn es bis zu den Ohren des Hofes gelangen sollte, wie man mich verwandelt, und meine Verwandlung gewaschen und gerbt hat, sie würden mich tropfenweis aus meinem Fette herausschmelzen und Fischerstiefel mit mir einschmieren; ich wette, sie würden mich mit ihren Wigeleien zergerißeln, bis ich so zusammenschrumpfte wie eine gebackne Birne. Ich habe doch seit meinem falschen Schwure im Schneiden kein Glück wieder gehabt — Ja, wenn mir nur der Ddem über meine Gebethe nicht ausginge, ich wollte gewiß Buße thun.

Frau Hurtig (kommt).

Falst. Nun, wo kommst du her?

Fr. Hurt. Von allen beiden, gewiß und wahrhaftig.

Falst. Der Teufel hohle die eine, und seine Großmutter die andre, so sind sie beide versorgt! Um ihretwillen hab' ich mehr ausgestanden, mehr, als die verhasste Unbeständigkeit des Männertemperaments zu tragen vermag.

Fr. Hurt. Nu, sind sie denn frei davon geblieben?

Ja, meiner Treu! absonderlich die eine, Frau Furth, mein Schatz, ist so braun und blau geschlagen worden, daß ihr keinen weißen Fleck, wie eine Stecknadelkuppe groß, sehen könnt.

Falst. Was geht mich dein Blau und Braunn an? Mich selbst hat man durch alle Regenbogenfarben durchgeprügelt; und bei einem Haare hätte man mich als die Here aus Brentford ertappt: wenn wir nicht die seltna Gegenwart meines Geistes, und die Täuschung, mit welcher ich die Rolle einer alten Frau spielte, noch herausgeholfen hätten: sonst hätte mich Freund Falt = uns = fest in den Block gespannt, als eine Here in den pohlischen Block gespannt.

Fr. Furt. Ihro Gnaden, ich muß mit euch auf eurer Stube sprechen: ihr sollt hören, wie die Sachen stehn, und ich wette, ihr werdet zufrieden seyn. — Dahier dieß Briefchen wird euch was entdecken. — Ach ihr Goldherzel, was hat man nicht für Noth, euch zusammen zu bringen! Sicherlich dient eins von euch seinem Gotte schlecht, daß ihr solches Kreuz habt.

Falst. Komm mit herauf.

(Bride ab.)

Sechste Scene.

(Ein anderes Zimmer im Gasthose.)

Fenton und Wirth.

Wirth. Herr Fenton, spricht mir von nichts; mein Kopf ist mir so schwer, ich mag von alle dem nichts hören.

Fent. So hör' mich nur: hilf mir zu meinem Zweck, Und du bekommst, auf Ehre, hundert Pfund In Gold von mir, 's ist mehr, als du verlorst.

Wirth. Nun, ich will euch anhören, Herr Fenton, und euer Geheimniß wenigstens bewahren.

Fent. Schon oftmahls hab' ich mit der inn'gen Liebe Zur schönen Anne dich vertraut gemacht, Die wiederum (so weit ihr für sich selbst

84 Die lustigen Weiber von Windsor. (4. Act.)

Die Wahl vergönnt) den Neigungen nach Wunsch
Entgegen kam; — ein Briefchen hab' ich hier
Von solchem Inhalt, daß du staunen wirst;
Und meinen Plan durchspickt Entzücken so,
Daß, wenn man's einzeln offenbaren will,
Sich beides zeigt; der feiste Falstaff spielt
'Ne wichtige Rolle: die Idee zum Spas

(zeigt ihm den Brief.)

Wieß hier ausführlich. — Hör' nun, guter Wirth!
Heut Nacht von zwölf bis eins spielt meine Holbe
An Bastens Baum die Königin der Fee'n:
Warum? steht hier; sie soll in dieser Tracht,
Wenn andrer Scherz recht derb im Trabe ist,
Mit Spärlich weg sich stehlen, unverzüglich
Mit ihm nach Eaton, daß man dort sie traut:
Ihr Vater will's, sie hat sich drein gefügt. —
Nun aber, bester Herr,
Dem Handel ist die Mutter abgeneigt.
Die stimmt noch stets für Kajs, und beschloß,
Daß gleicherweis sie der weghaschen soll,
Wenn jedem Sinn der Scherz zu schaffen gibt,
Und zur Abtei hin, wo ein Priester harret,
Der schnell sie traut; auf diesen Anschlag hat
Scheinbar gehorsam sie dem Doctor auch
Das Wort gegeben. — Hör' nun dieß zuletzt:
Ihr Vater meint, sie trag' ein weißes Kleid,
Und Spärlich, hofft er, faßt sie bei der Hand,
Und bittet sie, wenn's Zeit ist, mitzugeh'n,
Wie sie auch thut: — die Mutter hat im Sinn,
Damit sie sie dem Doctor kenntlich macht,
(Denn alles muß verlarvt seyn und verkleid't)
Phantastisch sie und ganz in Grün zu kleiden,
Mit losen, weh'nden Bändern um den Kopf;
Und merkt der Doctor, daß sein Vortheil reif,
Drückt er die Hand ihr, so das Zeichen ist,
Daß sie ihm folgt, wie sie es zugesagt.

Wirth. Wen will sie hintergehn? — Ihn oder Sie? —

Fent. Ihn, lieber Wirth, und Sie, mit mir zu fliehn;
Und nun das Letzte; — schaff 'nen Priester uns,
Der in der Kirche harret von zwölf bis Eins,
Und unterm rechtsbeständigen Titel: Heirath,
Die Herzen feierlich zusammengibt.

Wirth. Halt's Haus mit eurer List; ich geh zum Pfaff;
Bringt 's Mädchen nur, am Pfarrer fehlt es nicht.!

Fent. So werd' ich dir noch mehr verschuldet seyn,
Erkenntlich geb' ich dir noch ein Geschenk. — (Beide ab.)

F ü n f t e r A c t.

Erste Scene.

(Zimmer im Gasthose.)

Falstaff und Frau Hurtig.

Falst. Ich bitte dich, schwage mir nichts mehr vor;
— geh' — es bleibt dabei: das ist nun das dritte Mahl,
und was ungrade ist, bringt Glück, glaub' ich. Mach' daß
du fortkommst; man pflegt zu sagen, es sei etwas Gött-
liches in ungraden Zahlen bei Geburt, Schicksal und Tod.
— Marsch.

Fr. Hurt. Ich will euch eine Kette besorgen, und werde
mein Möglichstes thun, euch ein Paar Hörner zu verschaffen.

Falst. Marsch, sag' ich, die Zeit trägt sich ab: geh'
— so — den Kopf gerade — fein zimperlich.

(Frau Hurtig ab.)

Furth (tritt auf).

Falst. Nun, wie geht's, Herr Bach? — Herr Bach,
wir erfahren's heute Nacht, oder nie. — Findet euch um
Mitternacht an Bastens Eiche im Thiergarten ein, und ihr
sollt Wunder sehen.

III. Bändchen.

Furth. Ihr seid also gestern nicht bei ihr gewesen, wie ihr mir sagtet, daß ihr's abgeredet?

Falst. Zu ihr ging ich, Herr Bach, als ein armer alter Mann, wie ihr seht: aber von ihr kam ich als eine arme alte Frau. Eben der alte Schuft, ihr Mann, Furth, hat den abgefeimtest tollsten Teufel von Eifersucht im Leibe der je einen Wahnwizigen besessen. Hört die Geschichte! Er hat mich, als Frau, trübselig durchgepufft: denn, als Mann, Herr Bach, fürchte ich den Goliath mit seinem Weberbaume nicht; weil ich denn auch wohl weiß, daß das Leben nur ein Weberschiffchen ist. — Ich bin eilig! Kommt, begleitet mich; ihr sollt alles hören, Herr Bach. Seit ich den Gänsen die Federn austrupfte, die Schule schwänzte und Kreisel peitschte, habe ich nicht gewußt, was Prügel hießen, bis gestern. Kommt mit, rare Dinge will ich euch von diesem schuftigen Furth erzählen; an dem will ich mich heute Nacht rächen, und seine Frau in eure Hände liefern. — Kommt mit: rare Dinge hab' ich in petto, Herr Bach.
(Weibe ab.)

Zweite Scene.

(Thiergarten bei Windsor.)

Page, Schaal und Spärlich.

Page. Kommt, kommt; wir legen uns in den Schloßgraben, bis wir das Licht von unsern Feen sehen. Sohn Spärlich, vergeßt meine Tochter nicht!

Spärlich. Nein, gewißlich nicht; ich habe mit ihr gesprochen, und wir haben ein Stichwort, woran wir einander erkennen. Sie geht nämlich weiß, und wenn ich zu ihr sage: Still, spricht sie Tasche, und daran kennen wir einander.

Schaal. Das ist zwar gut: aber zu was dein Still oder ihre Tasche? Das weiße Kleid wird sie kenntlich genug machen. — Behn Uhr ist vorbei.

Page. Eine finstre Nacht; die Lichter und Geister müssen sich gut ausnehmen. Nun Gott gesegne den Speß. Niemand meints übel als der Döbel, und den kennen wir an seinen Hörnern. Laßt uns gehen, kommt, kommt.

(Alle ab.)

Dritte Scene.

(Straße in Windsor.)

Frau Page, Frau Furth, Dr. Kajs.

Fr. Page. Herr Doctor, meine Tochter geht grün: wenn ihr eure Zeit erseht, so faßt sie bei der Hand, lauft mit ihr nach der Abtei und macht's nur gleich richtig. — Geht voraus in den Thiergarten; wir beide müssen beisammen bleiben.

Kaj. Ich wissen, was ich 'aben su thun. Adieu. (Ab.)

Fr. Page. Lebt wohl, Herr Doctor. Mein Mann wird sich nicht so über Falstaff's Mißhandlung freuen, als er über des Doctor's Verheirathung mit meiner Tochter toben wird: doch das thut nichts. Ein wenig Gescholteneß ist besser, als viel Herzeleid.

Fr. Furth. Doch wo ist denn Annschen nun mit ihrem Feenzuge und der wälische Teufel Hugo?

Fr. Page. Da liegen alle in einer Grube nahe bei Bastens Eiche, un' haben die Lichter versteckt; doch in dem Augenblicke, wo wir und Falstaff zusammen treffen, erhellen sie die ganze Dunkelheit damit.

Fr. Furth. Es kann nicht fehlen, das muß ihn erschrecken.

Fr. Page. Wenn's ihn nicht erschreckt, so wird er doch gefoppt; und wenn's ihn erschreckt, wird er noch mehr gefoppt.

Fr. Furth. Wir wollen ihn gar säuberlich anführen.

Fr. Page. Für solche Becker, solche Löffelei
Steht denen, die sie foppen, alles frei.

Fr. Furt h. Die Glocke hebt schon aus: an die Eiche
an die Eiche! (Beide ab.)

Vierte Scene.

(Thiergarten bei Windsor.)

Ehren Hugo Muz und Feen.

Muz. Hüpf herpei, hüpf herpei, ihr Pfeenchen;
Peschwind; verkehrt eure Rollen nicht: nur getrost ich bitte
euch: kommt mit mir in die Grube, und wenn ich euch
die Stichworte sage, so thut, was ich euch pefohlen; kommt
kommt, hüpf, hüpf! (Alle ab.)

Fünfte Scene.

(Ein anderer Theil des Thiergartens.)

Falstaff (kommt verkleidet mit Bockshörnern auf dem
Kopfe).

In Windsor hat es eben zwölf geschlagen, der Augen-
blick naht: nun, ihr warmblütigen Götter steht mir bei!
— Erwäg' es Zeus, du warbst zum Stier um der Eu-
ropa willen: Liebe setzte dir Hörner auf. — O Allmacht der
Liebe, die gewisser Maßen den Menschen zum Thier, hin-
wiederum das Thier zum Menschen macht. — So warbst
du auch zum Schwane, Zeus, aus Liebe zur Leda; o alles
vermögende Liebe! wie halb hättest du den Gott in die Re-
gion der Gänse gezogen! Den ersten Fehltritt thatest du in
Gestalt einer Bestie: — o Zeus, ein bestialischer Fehltritt!
und dann den andern fast gestaltet wie eine Gans; bedenke
es nur Zeus, ein gänzlicher Fehltritt. — Wenn Göttern
der Rücken juckt, was sollen wir arme Menschen thun? —
Was mich betrifft, stelle ich einen Hirsch bei Windsor vor,
und ich sollte meinen, den fettesten im ganzen Forste: ver-

(5. Act.) Die lustigen Weiber von Windsor. 89

leihe mir denn kühle Brunstzeit, o Zeus, denn wer mag mich tabeln, daß ich meinen Talg abzapfe? Wer kommt hier? meine Hindinn?

Frau Furt h und Frau Page (kommen).

Fr. Furt h. Sir John! bist du da, mein Thierel, mein liebes Männel?

Fal st. Meine Hindinn mit schwarzem Stuz? — Laß' nun Kartoffeln vom Himmel regnen, laß' es donnern nach der Melodie von „grüne Kleiber“, laß' es Schwefelkießbackwerk hageln und Brachbisteln schneien, laß' den Sturm mich herausfordern, hier will ich mich herbergen.
(Umarmt sie.)

Fr. Furt h. Ich habe Frau Page mitgebracht, mein Golbherz.

Fal st. Theilt mich wie einen Präsent-Hirsch, jeder eine Keule: die Rippen will ich für mich behalten, die Schulterblätter kriegt der Bursche dieses Reviers, und mein Geweih theile ich unter eure Männer. Bin ich ein Waidmann? he! sprech' ich wie der Jäger Bast? — Nun, jetzt ist Cupido ein gewissenhaftes Kind: er gibt Entschädigung. Willkommen, so wahr ich ein ehrlicher Geist bin.

(Lärm hinter der Scene.)

Fr. Page. Gott, was ist das für ein Lärm?

Fr. Furt h. Der Himmel vergeb' uns unsere Sünden!

Fal st. Was kann das seyn?

Frau Page und Frau Furt h. Fort! fort!

(Beide ab.)

Fal st. Ich glaube, der Teufel will mich nicht verdammen lassen, denn das Dhl, was in mir ist, würde die Hölle in Flammen setzen: er würde mir sonst nicht so oft in den Weg rennen.

Ehren Hugo Muz als Satyr. Frau Hurtig, Pistol. Anne Page (als Feenkönigin mit ihrem Bruder u. a. m., alle als Feen mit Wachslichterchen auf den Köpfen).

Fr. Hurt. Feen schwarz, weiß, grün und grau:

90 Die lustigen Weiber von Windsor. (5. Act.)

Ihr Mondscheinschwärmer, Schatten nächt'ger Au',
Bei welchen erblich das Verhängniß ruht,
Eilt an das Werk, und eure Pflicht nun thut. —
Hört an, der Cobold, euer Herold, ruft.

Pistol. Hört, Elfen, auf! Schweig still, du Spiel
der Luft!

Stichl'. Heimchen, in Windsor's Kamine dich,
Wo's Feuer glimmt, der Herd unsäuerlich,
Da kneip' die Mägd' wie Heibelbeer so blau:
Die Strahlenköniginn haßt Roth und Sau.

Falst. 'S sind Feen, wer sie anred't, muß vergeh'n:
Blind' duck' ich mich: ihr Thun darf niemand seh'n.

(Legt sich auf das Gesicht nieder.)

Muz. Lauf Eschenblüth! Findst du ein Mägdelein,
Daß, eh' es schief, drei Mahl ihr Sprüchlein
Gebethet, zügle ihr die Phantasie,
Sorglos, gesund! wie Kinder, schlafe sie.
Doch zwicke, wer da schlief in Süben ein,
An Rücken, Hüften, Schultern, Schenkeln, Arm und Bein.

Fr. Hurt. Wohlauf! Wohlauf!

Schweift, Elfen, durch das Windsor'schloß zu Hauf:
Streut, Älpchen, Heil in jed' geweiht Gemach,
Auf daß es stehe bis zum jüngsten Tag
So wie es steht, auf Immer unverfehrt,
Des Eigners werth, wie dieser seiner werth.
Des Ordens Sessel ihr zu säubern schafft
Mit prächt'gen Blüthen und des Balsams Saft:
Bringt jedem Amtsgewand und Helmeszier
Mit Königs Wapen Segen für und -für!
Ihr, Wiesenelfen, singt zur nächt'gen Stund'
In einem Ringe, gleich dem Kniebandsrund:
Der Grund, auf dem er schwebt, sei grün zu schau'n,
Von frisch'rer Fruchtbarkeit, als alle Au'n:
Honny, qui mal y pense, durch Blumen sagt
Roth, blau und weiß, durch Büsche von Smaragd,
Wie reiche Stickerei, Perl' und Saphir,

Dem Knie der schönen Ritterschaft zur Bier:
Zu Schrift und Reichen führen Blumen wir.
Hinweg! Berstreut euch! Doch eh' Eins erklingt,
Um Jäger Bastens Baum euch sittig schwingt,
Den altgewohnten Tanz nicht unterläßt!

Muz. Auf! ordnet euch nun, Hand in Hand gefaßt!
Zwanzig Glühwürmer sollen Leuchten seyn,
Dem abgemessenen Schritte Licht zu leih'n. —
Doch, halt! ich witt' 'n Mann von Erde nah.

Falst. Behüt' mich Gott vor diesem wälschen Alp,
Der wandelt sicher mich in ein Stück Käse'.

Pistol. Gewürm, daß beim Entste'h'n man übersah!

Fr. Hurt. In Probefeu'r seine Finger steckt:

Es weicht die Flamme, wenn er unbefleckt,
Und läßt ihn unverfehrt; wenn er sich rührt,
Ist's sündig Fleisch, sein Herze schon verführt.

Pistol. Die Feuerprob'!

Muz. Ob der Klog Feuer fängt?

(Sie brennen ihn mit ihren Kerzen.)

Falst. O weh, o weh, o weh!

Fr. Hurt. Verlorner Sünder, ganz in Lust ertränkt!
Ihr Elfsen auf! verhöhnt ihn mit Gesang,
Und zwickt ihn nach der Reih' im lust'gen Gang.

Muz. Das ischt recht; denn er ischt wahrlich voll Puh-
lerei und Unrechlichkeit.

Lied. Pfuj der sünd'gen Phantasei!

Pfuj der Lust und Buhlerei!

Wollust ist nur Gluth im Blut,

Eobernd im unkeuschen Muth,

Und das Herz, das sie nicht flieht,

Durch Gedanken heißer glüht.

Zwickt ihn, Elfsen, nach der Reih',

Zwickt ihn für die Schurkerei;

Zwickt ihn und brennt ihn und laßt ihn sich drehn,
Biß Kerzen und Sternlicht und Mondschein vergehn.

Page, Furth, Frau Page, Frau Furth (kommen und halten Falstaff fest).

Page. Nein, fliehet nicht: wir haben euch belauscht; Habt ihr am Jäger Bast nun wohl genug?

Fr. Page. Ich bitt' euch, kommt, und treibt den Spaß nicht weiter: —

Nun, wie gefallen euch, Herr Ritter, Windsors Frau'n? — Sieh', lieber Mann, nimmt sich das Hörnerpaar Nicht schöner aus im Wald als in der Stadt?

Furth. Nun, Herr, wer ist nun der Hahnrei? Meister Bach, Falstaff ist ein Schuft, ein hahnreißcher Schuft. Hier sind seine Hörner, Meister Bach; und Meister Bach, von Furth hat er nichts geschluckt, als seinen Bauekorb, seinen Prügel, und 20 Pfund Geld, und das muß er Meister Bachem bezahlen; seine Pferde sind deshalb verkümmert, Meister Bach.

Fr. Furth. Es ist uns sehr widrig gegangen, Herr Ritter; wir sollten nicht zusammenkommen. Zu meinem Liebhaber werde ich euch nie wieder nehmen, aber ich will euch immer als meinen Geweihten betrachten.

Falst. Es fängt mir nun an klar zu werden, daß man mich zum Esel gemacht hat.

Furth Und zum Ochsen ebenfalls: von beiden ist der Beweis in Händen.

Falst. Daß sind also keine Fee'n? Drei bis vier Mal stand ich schon in dem Gedanken, daß es keine wären: aber das Bewußtseyn meiner Schuld, und die Betäubung meiner Sinne setzte die plumpe Kiferei in die bare Wahrheit um, daß es Feen wären, allem Gereimten und Gedachten zum Troß und in's Gesicht. Da sehe man, wie der Witz zum Tropf wird, wenn er auf üblen Wegen ist.

Mus. Junker John Falstaff; dient Kott, laßt eure Pferlangungen dahinten, so werden euch die Elfen nimmer zwacken.

Furth. Wohl gesprochen, Alp-Hugo.

M u s. Und ihr (zu Furth) seid gepeten und laßt eure Eifersuchten dahinten.

F u r t h. Ich will nie wieder Mißtrau'n in mein Weib setzen, als bis du in gutem Englisch um sie werben wirst.

F a l s t. Habe ich denn mein Gehirn in die Sonne gelegt, und getrocknet, daß gar nichts drinnen war, einer so großen Übertölpelung, wie diese ist, auszuweichen? — Auch mit einer wälschen Ziege hat man mich zusammengeritten? Eine Schellenkappe von wälschem Löffel soll ich tragen? wäre ich doch lieber an einer Scheibe gerösteten Käses erwürgt!

M u s. Käse ischt nicht Eut zur Putter; und euer Pauch ischt eitel Putter.

F a l s t. „Ischt eitel Putter!“ — Lebte ich darum, um von einem gehöhnt zu werden, der das Englische wie Käse pröckelt? — Es ist genug, der Verfall von Lust und Nachtwandeln im ganzen Reiche zu sehn.

F r. Page. Nun, Herr Ritter, meint ihr etwa, daß der Teufel uns je an euch hätte Geschmack finden lassen, wenn wir auch die Tugend bei Kopf und Schultern aus unserm Herzen geworfen, und uns ohne Gewissensbisse der Hölle übergeben hätten?

F u r t h. Was, an einen Hans Klop? an einen Bündel Glack?

F r. Page. Ein aufgebunsener Kerl?

Page. Alt, kalt, verwelkt und von unausstehlichem Gedärm?

F u r t h. Ein Kerl, so verleumderisch, wie Satanas?

Page. Und so arm, wie Hiob?

F u r t h. Und so gottlos, wie sein Weib?

M u s. Und den Hurereien und den Weinhäusern und dem Sekt und dem Weine und dem Methe, und dem Kesaufe und Keschwöre, und dem Kezänke und Kezanke hinfekleben.

F a l s t. Ja wohl, ich bin euer Thema: ihr habt mir den Rang abgelaufen; ich bin gestürzt: bin nicht fähig,

dem wälschen Teufel zu antworten; die Dummheit selbst ist noch ein Senkblei höher als ich. Macht mit mir, was ihr wollt.

Furth. Meiner Treu, Sir, wir wollen euch nach Windsor bringen zu einem gewissen Herrn Bach, den ihr um Geld geprellt, und für den ihr habt kuppeln wollen: über und außerdem, was ihr ausgestanden, wird euch die Rückzahlung dieses Geldes, denke ich, beißend betrüben.

Fr. Furth. Gib, Liebster, zur Entschädigung das drein, Vergiß das Geld, daß alle Freund' wir seyn.

Furth. Gut, hier ist meine Hand und alles vergeben.

Page. Seid nur wieder lustig, Ritter: du sollst heute Nacht noch Weinsuppe bei mir essen, und da sollst du über meine Frau lachen, die jetzt über dich lacht. Sag' ihr doch einmahl, Meister Spärlisch hätte ihre Tochter geheirathet.

Fr. Page (bei Seite). Daß bezweifeln die Doctoren noch: so gewiß Anne Page meine Tochter ist, so gewiß ist sie Kajus Frau.

Spärl. (Kommt). Heda! holla! hört. Vater Page.

Page. Herr Sohn, nun? was gibts, Herr Sohn? Habt ihr's abgethan?

Spärl. Abgethan! — Daß sollen die Ersten in Glocestershire erfahren: wollte lieber gleich, ich wäre da aufgehangen, ich.

Page. Wie das, Herr Sohn?

Spärl. Ich komme nach Eaton, um Anne Page zu heirathen, und finde einen großen, plumpen Bengel: wäre es nicht in der Kirche gewesen, ich hätte ihn baumeln wollen, oder er mich. Wo ich nicht gedacht habe, daß es Anne Page wäre, will ich doch nie wieder muchsen, und das ist ein Postmeistersbengel.

Page. Bei meinem Leben, da seid ihr an den Unrechten gekommen.

Spärl. Was braucht ihr mir das zu sagen? das wußte ich, als ich einen Jungen statt des Mädchens hatte; wäre

ich mit ihm getraut worden, denn er ging ganz wie ein Mädchen, ich hätte ihn nicht behalten mögen.

Page. Ei, daran ist eure eigne Thorheit schuld. Habe ich euch nicht gesagt, daß ihr meine Tochter an ihren Kleidern erkennen solltet?

Spärl. Sie ging ja weiß, da kam ich und rufte: Still, und sie sprach: Tasche, wie ich und Annchen abgeredet hatten; und gleichwohl war es Annchen nicht, sondern ein Postmeistersjunge.

Mus. Bei Jeschuß, Meister Spärlisch, habt ihr keine Augen, daß ihr nur Jungen heirathet?

Page. O das grämt mich von Herzen: was ist zu thun?

Fr. Page. Sei nicht ungehalten, guter Georg: deine Absicht war mir bekannt, und darum habe ich meine Tochter grün angezogen; eben muß sie mit dem Doctor in der Abtei seyn und sich trauen lassen.

Kaj. (tritt auf). Wo seyn Madame Page? — Pardieu man 'aben mich betrogen, id' 'aben ge'eirathet un garçon, einen Musje, un paysan, pardieu, einen Jungen; es seyn nicht Anne Page; man 'aben mich betrogen, parbleu.

Fr. Page. Habt ihr denn auch die im grünen Kleide genommen?

Kaj. So 'aben id', pardieu, und es seyn ein Musje: aber pardieu, id' wecken ganz Windsor auf. (Ab).

Furth. Das ist seltsam: wer hat nun die rechte Anne?

Page. Mein Herz gibt mir's schon ein: Da kommt Herr Fenton. (Fenton und Anne Page kommen.) Nun, Herr Fenton, nun?

Anne. Vergebung, lieber Vater! Meine gute Mutter, Vergebung!

Page. Nun Jüngferchen, wie ging es zu, daß du nicht mit Herrn Spärlisch gingst?

Fr. Page. Warum bist du nicht mit dem Herrn Doctor gegangen, Mädchen?

Fent. Verwirrt sie nicht und hört die Wahrheit an.
 Ihr hattet ungeschickt für sie gewählt,
 Denn Liebe hielt mit eurer Wahl nicht Schritt. —
 Die Wahrheit ist: seit lange schon verknüpft,
 Sind wir es jetzt so fest, daß nichts uns trennt,
 Geheilligt ist die Sünde, die sie that,
 Und ihr Betrug verliert die Rahmen, List
 Und Ungehorsam und Pflichtwidrigkeit;
 Entging sie nicht, entwich sie nicht dadurch
 Viel tausend Stunden, heillos und verflucht,
 Die die erzwung'ne Heirath dann gebracht?

Furth. Nun, staunt nicht so! hier ist kein Mittel
 nicht! —

Der Himmel selbst regiert der Liebe Lauf:
 Für Geld gibt's Land, das Weib ist Glückes Kauf.

Falst. Da ihr mich zum besondern Ziele eurer Streiche
 genommen habt, so freut es mich, daß euer Pfeil abge-
 glitten ist.

Page. Kein Mittel nicht? — Der Himmel segne euch!
 Umarmen muß man, wenn man nicht entweicht!

Falst. Ein Nachthund alles Wild vom Lager scheucht.

Mug. Tanzen will ich und Pflaumen speisen bei eu-
 rer Pfermählung.

Fr. Page. Was sinn' ich noch! — Es geb' der Him-
 mel euch

Der frohen Tage, lieber Fenton, viel! —
 Wenn jegliches, geliebter Mann, nach Haus,
 Belachen am Kamin wir all den Spaß:
 Sir John und alle.

Furth. Ja, so sei's: — doch Ritter,
 Herr Bachen thut ihr, wie ihr zugesagt,
 Denn bei Frau Furth schläft er noch heute Nacht! —